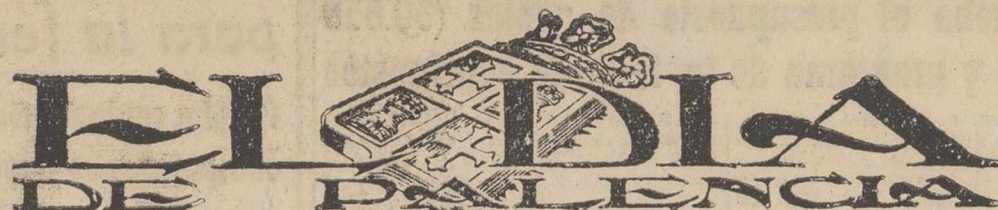




EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1852 y 1894
M. REFUNDIDO 5.547

TELÉFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
8006 ADMINISTRACIÓN



DIRECCIÓN Y TALANQUERÍA
MAYOR, 147-151
APARTADO DE CORREOS, 80

JUEVES
21
ABRIL
1955

EDICIÓN
SIETE TARDE
Seis páginas
80 céntimos

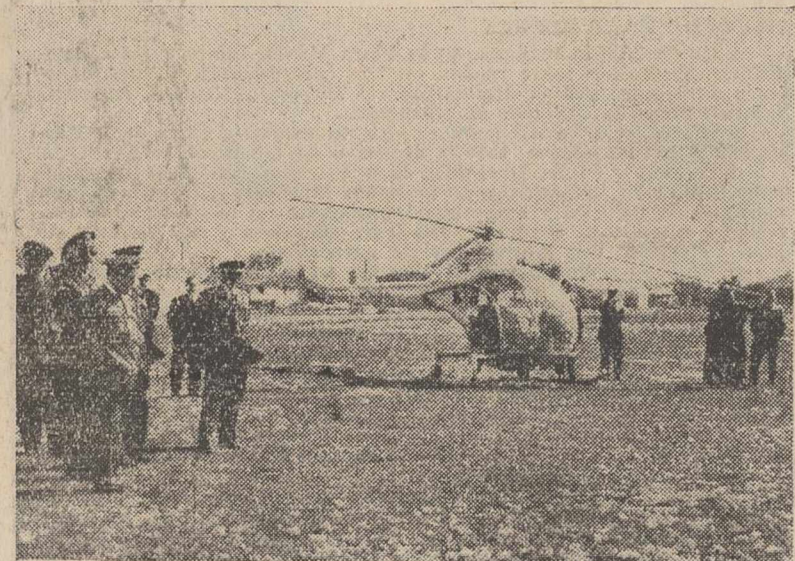
El Caudillo inaugura la nueva Escuela Oficial de Telecomunicación

Vuelos experimentales del primer helicóptero español a reacción

Acuerdo hispano-norteamericano de suministro de excedentes agrícolas

Con este acto se inicia la conmemoración del Centenario de la Telecomunicación en España

El Generalísimo recibió el título de ingeniero y profesor "honoris causa"



Madrid.—El "AC-13", primer helicóptero español a reacción, durante las pruebas oficiales efectuadas en el aeródromo militar de Getafe, ante el Ministro del Aire, teniente general González Gallarza, acompañado del jefe del Estado Mayor del Aire y altos jefes de su Departamento. Como motor, lleva una turbina de gas Turbomeca "Artouste 1", de 260 H. P. En su versión de trabajos agrícolas podrá llevar al piloto y dos pasajeros, y en la de transporte comercial, seis u ocho pasajeros. Alcanzará una velocidad de crucero de 140 kilómetros por hora y un radio de acción de 520

Madrid.—El Ministro de Asuntos Exteriores, Sr. Martín Artajo, en representación del Gobierno español, y el embajador Sr. John Davis Lodge, por el Gobierno norteamericano, durante la ceremonia de la firma de un acuerdo hispano-norteamericano de suministro de excedentes agrícolas, celebrado en el Palacio de Santa Cruz. Asistieron al acto el Ministro de Comercio, señor Arburúa; los subsecretarios de Asuntos Exteriores y Economía Exterior, el jefe de la F. A. O. en España, varios directores generales y altos funcionarios. (Fotos Cifra Gráfica)

Madrid, 21.—S. E. el Jefe del Estado ha inaugurado, a la una de la tarde, la nueva Escuela Oficial de Telecomunicación, con cuyo acto se inicia la conmemoración del centenario de la telecomunicación en España. El Caudillo llegó acompañado por el ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, y a la puerta del edificio, encajado en el número 17 de la calle de Conde de Peñalver, el batallón del ministerio del Ejército, con bandera y música, le rindió honores de ordenanza. Al descender del coche, fue cumplimentado por el capitán general de la Región, teniente Martín Alonso, y en unión de éste y del ministro pasó revista a las fuerzas. Un numerosísimo público estacionado en ambas aceras de la calle, aplaudió entusiastamente el paso de S. E. el Jefe del Estado.

Después de 27 días de huelga aparecen los periódicos en Londres

Los huelguistas han conseguido sólo un aumento de un dólar sesenta y ocho centavos a la semana

Londres, 21.—Los primeros números de los periódicos importantes de Gran Bretaña, han salido a la calle después de 27 días sin publicarse, a causa de la huelga de los mecánicos y electricistas de sus imprentas. En general, los periódicos de hoy tienen de dos a doce páginas más que los normales, y la mayoría proyectan publicar de dos a cuatro páginas diarias extraordinarias, hasta agotar el original acumulado en los días de huelga.

Después de perder casi un mes de salario, los huelguistas aceptaron un aumento semanal de un dólar sesenta y ocho centavos. Sus peticiones de aumento eran de ocho dólares veinte centavos semanales.

Veintitrés diarios y periódicos dominicales, con un total de tirada diaria de cincuenta millones de ejemplares, dejaron de publicarse y los propietarios de los mismos dicen que el paro les ha costado 5.600.000 dólares.—Efe.

Constitución del tribunal para el proceso de beatificación del Padre Poveda

Fundador de la Institución Teresiana, murió fusilado en nuestra Cruzada

Madrid, 21.—Ha quedado constituido, bajo la presidencia del Obispo-Patriarca de Madrid, doctor Elio Garay, el tribunal que ha de enterarse en el proceso de beatificación y canonización de don Pedro Poveda Castroverde, sacerdote español, fundador de la Institución Teresiana, que murió fusilado en nuestra guerra. Para asistir a la inauguración del proceso ha llegado de Roma, Monseñor Jaime Flores, rector del Colegio español y Postulador de la causa del Padre Poveda.

Don Pedro Poveda, nació en Linares (Jaén), en 1874. Ingresó en el seminario de Jaén en Octubre de 1889. A los cinco años pasó al de Guadix, donde terminó sus estudios y fue ordenado sacerdote en Abril de 1897. Ocupó una cátedra en el Seminario de Guadix. En 1906 fue nombrado canónigo de Covadonga. Desde aquel simbólico lugar se propuso la reconquista de la enseñanza amenazada entonces en España por el laicismo. Tuvo una gran actividad en aquellos tiempos y creó un Instituto femenino que se entregó sin reservas al apostolado de la enseñanza. Una larga peregrinación de los ideales del padre Poveda provocó la aparición de muchas Casas para la nueva Institución, puesta bajo la protección de Santa Teresa. En 1921 llegó a Madrid como capellán de la Real Capilla. Hasta 1936 vivió enteramente consagrado a la Institución Teresiana, aprobada definitivamente por Roma en 1924. El 27 de Julio de 1936 fue detenido en Madrid, y en la mañana del 28 de Julio de 1936, apareció su cadáver en el cementerio de

Lea todas las semanas nuestro "SUPLEMENTO AGRICOLA"

No es cierto que la bomba de cobalto pueda envenenar a la población humana

Así lo afirma el Director de Investigaciones atómicas en Gran Bretaña

Londres, 21.—El director de las investigaciones atómicas en Gran Bretaña, niega que la bomba de cobalto pueda producir el envenenamiento de la población humana.

Sir John Cockcroft, director del Centro de Investigación Nuclear de Harwell, se ha referido a las informaciones de Prensa, según las que una bomba de hidrógeno envuelta en cobalto, produciría una nube con radioactividad suficiente, para matar a todo ser viviente.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

«Parece ser creencia general—dice—que podrían producirse tipos de bombas aún más mortíferas, con la incorporación del cobalto al hidrógeno, y que tales bombas podrían envenenar a todo el mundo. Nuestros estudios nos han llevado a la conclusión de que no hay nada de esto, y de que la bomba de cobalto no ofrece ninguna ventaja a un maquinador loco».—Efe.

Colaboradores de DIARIO DE

EL HOMBRE... Y SU TECHO

Por JUAN ANTONIO DE ZUNZUNEGUI

Mi amigo tiene treinta años, escritor de talento y se quiere casar, pero no tiene techo bajo el que guarecer su amor; en una palabra, no tiene piso.

Esto era hace unas semanas pero hoy le he encontrado en la calle iluminado y gozoso.

Se ha venido a mí y me ha abierto sus brazos como un golfo de aguas tranquilas. Tiene un gran ingenio y noto que las palabras se le acaracolaban como caballos de pura sangre.

—El hombre lucha siempre—me dice—por tener un techo; la vida del hombre es una lucha por el techo. El primer movimiento del hombre al sentirse solo frente a la Naturaleza, su primer movimiento fue cobijarse instintivamente bajo el primer árbol. No es cierto como ha dicho el aristotélico, que el hombre se mueva por haber mantención y por temer placeres, el hombre se mueve por el techo y una vez que lo tiene vienen la mujer y los hijos o sea lo demás. El soltero mismo una vez que le ha llegado la hora del techo corre el riesgo de entenderse con la cocinera.

El hombre frente a la Naturaleza entabla su lucha contra ella, porque su gran enemigo es la Naturaleza y su gran victoria contra ella es la adquisición del techo.

El techo es alejarse del misterio y de la duda sobre nuestro origen y nuestro fin; es ponerle límites al pensamiento; es pensar; ahí fuera queda eso... Es alejarse del misterio y de lo insondable. Toda la angustia del hombre es el miedo a la intemperie. La civilización no es más que la victoria contra la intemperie. Se es tanto o más civilizado cuanto más se ha domado a la Naturaleza y se tienen muchos techos.

Por eso el ideal primordial del hombre es la consecución del techo, de su techo, o sea de su casa, de sus paredes, de su piso. Este afán desapoderado de techo que entra al hombre sobre todo al perder su juventud ha terminado haciendo hoy día que las casas se vendan por pisos, para que el disfrute del techo propio llegue a los más posibles.

En cuanto un hombre es dueño de su techo cambia de carácter y de ideas y si llega una guerra defenderá su techo que es tanto como su tierra. En la guerra el hombre se convierte en un soldado y se enfrenta sobre un paisaje, por eso el verdadero ideal de un buen gobernante es hacer que todos sus ciudadanos sean dueños de un techo que es tanto como hacer a cada uno soldado de su Patria. El día que los hombres tengamos todos nuestro techo no habrá comunismo. Hombre sin techo, es decir, sin piso, es hombre sin destino y sin fe.

En el primer día del mundo lo primero fue cobijarse, después vino el comer y más tarde el amor.

Frente a la Naturaleza en sus principios el hombre es un animal golpeado. Frente al agua, el trueno, el fuego, el viento y el rayo... su actitud es la de guarecerse y buscar su cobijo.

Toda la vida se lucha por el techo, cuando se consigue, el hombre se sienta y descansa, y es entonces cuando tiene tiempo y ocio para mirar en derredor. Mientras tanto la vida es milicia sobre la tierra. Sólo se ha vencido cuando se tiene techo; luego llegará la mujer que es el premio del luchador y la carne al fuego.

Cuando los caballeros del renacimiento quieren añadir más quilates a su victoria artesana y recargan de volutas y dorados el techo. La molición árabe es una molición de techos. La tranquilidad y el reposo vienen del techo. Sólo se aventura una habitación cuando tienen la seguridad de poderse guarecer en caso de peligro. Por eso la suprema protección del padre al hijo es tenerlo bajo su techo.

En los momentos de vagar y de soñar, el hombre mira al techo que es su cielo.

No sigas, no sigas más—le interrumpí cortándole esta chorreada lírica. Tienes techo y te casas.

—Sí, es un techo minúsculo que cobija cuatro habitaciones enanas, pero es un techo—y al decírmelo contempla las fachadas de las casas con una golosa voluntad de penetración.

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO—EL DIA DE PALENCIA (Prohibida la reproducción)

Presentación de credenciales del nuevo embajador de Colombia en Madrid

El Caudillo recibió al Sr. Alzate Avendaño en el Palacio de Oriente

Madrid, 21.—En la mañana de hoy tuvo lugar en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado, por el Excmo. Sr. Gilberto Alzate Avendaño, nuevo embajador extraordinario y plenipotenciario de Colombia en España.

Como de costumbre, el representante de Colombia llegó en carroza escoltada por la guardia mora, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la guardia de Su Excelencia, mientras la Banda Militar interpretaba el himno colombiano.

Al pie de la escalera de honor, el embajador fue recibido por el alto personal de la Casa Civil, jefes de protocolo del Ministerio de Asuntos Exteriores. El señor Alzate Avendaño, llegó a Palacio con las personalidades de su embajada.

Durante la celebración del acto, Su Excelencia estaba acompañado por el Ministro de Asuntos Exteriores, el teniente general José de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, Contralmirante segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe de intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del gabinete diplomático, quien recibió al embajador en el salón de costumbre.

Tras la lectura de la carta credencial, el señor Alzate pasó a conversar con Su Excelencia a una sala inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el Ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañado como su llegada, por el Barón de las Torres, así como por los miembros de su embajada, el señor Alzate Avendaño abandonó Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.—Cifra.

EL CÁNCER ES HOMICIDA. EL DESCUIDARLO ES SUICIDA. Asociación Española contra el Cáncer.

El estado del Teniente General Vigón

Sigue en período estacionario con tendencia a mejorar

Madrid, 21.—Después de la hemiplejía que sufrió ayer el jefe del Estado Mayor, teniente general Vigón, el estado del ilustre enfermo sigue esta tarde en período estacionario, con tendencia a mejorar.

Le asisten los doctores Elósegui, Zúñiga, Álvarez Sala y Sanguino, que han celebrado consulta a la que asistió también el doctor Jiménez Díaz. En la mañana de hoy llegó el hermano del enfermo, don Jorge, general de Artillería y gobernador militar de El Ferrol del Caudillo. Por el domicilio del enfermo han desfilar numerosas personalidades y son constantes las llamadas telefónicas para interesarse por el curso de la dolencia.

S. E. el Jefe del Estado envió esta mañana al Jefe de su Casa Militar, teniente general Franco Salgado y ha ordenado que se le tenga al corriente de cuanto se refiera a la enfermedad del teniente general Vigón.

Entre las personalidades que en el día de ayer han acudido a casa del ilustre enfermo, figuran los ministros del Ejército, del Aire, el capitán general de la Región y numerosos y prestigiosos jefes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire.—Cifra.

La ayuda de Norteamérica a España será, probablemente, de 28 millones de dólares

El señor Cavestany continúa las conferencias con altos funcionarios de la agricultura y economía

Washington, 20.—El Ministro español de Agricultura, don Rafael Cavestany, fue huésped anoche del embajador de España en los Estados Unidos, don José María Arelliza, en una recepción, con el personal de la misma. Por la tarde, el señor Cavestany discutió algunos problemas con los funcionarios del Departamento de Agricultura. Asimismo el Ministro español, acompañado del embajador señor Arelliza, visitó al subsecretario de Estado para asuntos económicos, Mr. Samuel Waugh, en el Departamento de Estado, con el fin de discutir con él toda la gama de relaciones económicas y financieras. El señor Cavestany, según se informa, hizo saber al subsecretario Mr. Waugh la necesidad en que se encuentra España de recibir maquinaria para la modernización y mejora de su economía, lo antes posible.

Se espera que Mr. Waugh haga conocer la opinión del señor Cavestany directamente al subsecretario de Estado, Mr. Herbert Hoover, y a Mr. Harold Stassen, director de la Foa, al tratar la discusión del programa de ayuda al exterior para el próximo año.

En fuentes bien informadas se asegura que la ayuda exterior a España durante el año fiscal que comienza el primero de julio, será probablemente de unos veintiocho millones de dólares, aunque, dice, no sea ésta posiblemente la cifra final.

El Ministro español de Agricultura, en sus conversaciones en esta capital, ha manifestado a su colega norteamericano, Mr. Ezra Taft Benson y a otros altos funcionarios, que aun pasarán unas tres semanas más de que España pueda calcular si este año habrá de importar trigo, o no. Los funcionarios españoles calculan que su país tiene alrededor de un millón de toneladas almacenadas en el momento actual, y que si la cosecha de este año es buena, solamente será necesario importar pequeñas cantidades.

El señor Cavestany pronosticó, asimismo, que la cosecha de aceituna de este año en España será muy buena.

Se informa también que el Ministro español dijo que su país dispone en estos momentos de unas cien mil toneladas de arroz disponible para la exportación.

Hoy, el Ministro español de Agricultura celebró conferencias con el director de la Administración de Operaciones en el Exterior (Foa), Mr. Harold E. Stassen; el secretario del Interior, Mr. Douglas McKay y con el presidente del Banco de Exportación e Importación, Mr. Glen E. Edgerton.

Esta noche se celebrará en la Embajada de España una cena ofrecida por el embajador señor Arelliza, en honor del secretario de Agricultura, Mr. Ezra Taft Benson, su esposa y sus cuatro hijos. En esta ocasión, el señor Cavestany obsequiará a las hijas de su colega norteamericano con cuatro trajes regionales españoles. Se trata de trajes típicos de Andalucía, de maja goyesca, de valenciana y vascongada.—Efe.

NUEVAS ASIGNACIONES PARA ESPAÑA

Washington, 20.—En su mensaje al Congreso sobre el programa de ayuda exterior, el presidente Eisenhower dice: «En España, que no figuraba en el Plan Marshall, los programas de defensa solo pueden tener éxito con un mayor fortalecimiento de su base económica. Para continuar nuestra cooperación, son necesarias nuevas asignaciones. Igualmente las circunstancias especiales de la ciudad de Berlín, requieren constante apoyo a ese baluarte de la libertad».—Efe.

AGRICULTOR: Suscribiéndose a MIES, Revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo, tendrás a tu servicio un abogado y un experto técnico agrícola que resolverán a través de sus respectivos Consultorios, todas las dudas que se te presenten en el orden jurídico social-agrario y profesional. Suscripción anual: 36 pesetas.

El 11 de Mayo, probable fecha de reunión de "Los Cuatro"

Para las negociaciones sobre los tratados austriacos

Viena, 21.—El canciller austriaco, Raab, se muestra favorable a la fijación de la fecha del 11 de mayo para la celebración de la primera reunión de los cuatro potenciales, para las negociaciones sobre los tratados austriacos. El Gobierno de Austria está a favor de que el primer día de las negociaciones sea el 11 de mayo, cuando los cuatro ministros de Asuntos Exteriores o de sus representantes, si la reunión hubiera de tener un nivel diplomático menos elevado.—Efe.

El 11 de Mayo, probable fecha de reunión de "Los Cuatro"

Para las negociaciones sobre los tratados austriacos

Viena, 21.—El canciller austriaco, Raab, se muestra favorable a la fijación de la fecha del 11 de mayo para la celebración de la primera reunión de los cuatro potenciales, para las negociaciones sobre los tratados austriacos. El Gobierno de Austria está a favor de que el primer día de las negociaciones sea el 11 de mayo, cuando los cuatro ministros de Asuntos Exteriores o de sus representantes, si la reunión hubiera de tener un nivel diplomático menos elevado.—Efe.

El 11 de Mayo, probable fecha de reunión de "Los Cuatro"

Para las negociaciones sobre los tratados austriacos

Viena, 21.—El canciller austriaco, Raab, se muestra favorable a la fijación de la fecha del 11 de mayo para la celebración de la primera reunión de los cuatro potenciales, para las negociaciones sobre los tratados austriacos. El Gobierno de Austria está a favor de que el primer día de las negociaciones sea el 11 de mayo, cuando los cuatro ministros de Asuntos Exteriores o de sus representantes, si la reunión hubiera de tener un nivel diplomático menos elevado.—Efe.

El 11 de Mayo, probable fecha de reunión de "Los Cuatro"

PALENCIA AL DIA

Abril, el de las aguas mil

Tenemos de todo. Sol y nubes negras, con amagos de nuevas precipitaciones. Abril, el de las aguas mil, no puede aportar otra cosa.

Celebró sesión el «Club», tratando del programa de Fiestas que quedará aprobado. El «plato fuerte» lo constituye la novillada. Por añadidura tendremos una prueba regional ciclista, baloncesto y balonmano por equipos de primera categoría, cucanías, verbenas, fuegos artificiales. Y música, a tumbos, que es lo «mandado». En total, unas treinta mil pesetas, que no están mal para la «cena» que se tratan otros asuntos, entre los que destaca el alumbrado desde el Puesto de Hierro a la Residencia Ramirez, para el que se convocará el oportuno concurso, estudiándose también la iluminación del trozo entre los Jardines y el Parque Móvil y las Avenidas de Manuel Rivera y Casado del Alisal. Ciertamente se hacia ya necesario.

Siguen los ejercicios de oposición al Magisterio. Terminadas las pruebas escritas, comenzará la lectura pública.

El día no da más de sí en el ámbito local. Fuera hemos de consignar el eficaz servicio realizado por la Benemérita deteniendo a los autores de un atraco a los feriantes de Guardo y los preparativos que para celebrar su Milenario vienen haciendo los «pelleteros» que están dispuestos a «cechar la casa por la ventana» en fecha tan memorable.

Como el campo reclama humedad, no nos lamentamos de que continúen las lluvias. El agua de abril trae siempre tintines metálicos. Es trigo en el troje y plata en el bolsillo. En ella está la clave de la cosecha.

LA MARAVILLOSA MOTOCICLETA

AL ALCANCE
DE TODOS

Representante:

MANUEL AGUADO
Barrio y Mier, 12. Teléfono. 2551

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, presentación de la gran Compañía de revistas «Coloada», con la escultural superdiva Gracia Imperio y el gracioso primer actor, Alfonso del Real, con la millonaria revista de Muñoz Román, música de Padilla: «Ana María», el mayor éxito teatral del siglo. La revista de las mujeres bonitas.

Manana, despedida de la Compañía, con la reposición de la revista a gran espectáculo, de Jiménez Torres y música del maestro Guerrero: «Cirilo», que estas en vilo.

GRAN TEATRO ORTEGA
«Un día perdido».
CINE PROYECCIONES
«Destino Budapest».
CINE CASTILLA
«El millonario».

CALIFICACION MORAL:
«Ana María» (3 Ro); «Un día perdido» (2); «Destino Budapest» (2); «El millonario» (2).

TEATRO ARGENTINO
Instalado en la Avenida M. Rivera
GRAN EXITO
POKER DE ASES
HOY
Tercer programa
Funciones: 7'45 y 10'45

CARPETAS Y SECASIRMAS, DE CUERO NATURAL, REPUJADO, EN L. G. DIARIO-DIA

GUIA MEDICA

V. ALONSO ROJO
CIRUGIA - PARTOS - MATRIZ
Plaza Abilio Calderón, 1, segundo

RAFAEL M. ALMEIDA
Médico-Jefe del Hospital Provincial, por oposición
E. A. O. 2.º
Horas de consulta: de 11 a 5
Mayor Pral, 254, 1.º, 2.º, 3.º

A. BUJEDO VILLAGRA
Cirujano del Hospital Provincial por oposición
Estomago-Intestino-Ileostomía
Avenida República Argentina, 4

Dr. Joaquín D. Cascón
Medicina y Cirugía del aparato urinario y del genital masculino
Consulta de 11 a 4
República Argentina, núm. 4

AGUSTIN P. HIGELMO
CIRUJANO
Sanatorio «Jesús Nazareno»
(Jardines), de 12 a 4. Telef. 1805

IRENEO FDEZ. VALDEOLMILIGS
Garganta, nariz y oídos
De la Casa Salud Valdeolmilia
Consulta y operaciones de 11-1 y 4-6. Calle Burgo, 2

E. ROBLES
ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer, Tumores, Urticaria, SIFILIS, VENEREAS
ZNFEMIAS DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Mistotratapia (Dermatología, endo, etc.). Electrocoagulación. Rayos X. O. etc. etc. etc. Nieve carbónica. Analítica.

Cuatro Cantones

De las nubes están cayendo billetes

Júbilo entre las gentes del campo. Aquí están ya las lluvias de Abril. Musicales y poéticas lluvias que fecundan la tierra, que se desgranar armoniosas con los arpegios de una caja de música sobre las verdes praderas y trigales. No cabe duda: la lluvia de Abril es un bello tema literario. Pero ya se ha conjugado demasiadas veces... Recordad aquellos versos de Machado, poeta hondo y acendrado, poeta por encima de los «ismos» y del tiempo:

«Abril florecían...»

Pero dejemos a un lado la poesía. Hagamos prosa crematística. Pensemos en lo que representa esta lluvia oportunísima para nuestra Tierra de Campos, para las gentes labradoras de nuestros pueblos. Es pan que cae de las nubes pulverizado en diminutos y líquidos cristales. En la gleba avida, se obrará el eterno, el divino milagro. Brotará con más fuerza la espiga. Y allá para San Juan, ya estarán los verdes retoños, transformados en láminas de oro. Si es bonito. Todo esto nos pone contentos, porque bien sabemos que en Palencia vivimos lo que suponían estas lluvias abrilinas: puntualidad para nuestra economía. No tenían mal aspecto los campos, pero con este agua primaveral que es una bendición del cielo, dará gloria verlos.

Cantemos, pues, nuestra júbilo a esta lluvia. «Que lluvia, que lluvia! Porque este agua se traduce en trigo, centeno, cebada, titos, garbanzos. Y flores. Y billetes de Banco. ¿Verdad que es para estar contentos?»

La ciudad donde mejor se habla el castellano

La verdad es que los palentinos somos gente modesta. Pero con poco sentido práctico. No sabemos explotar como lo harían otras provincias más atentas al negocio, lo que constituye un envilecimiento y puede traducirse también en pesetas.

Ejemplo al canto: se ha dicho—lo dijo un académico de la Lengua y un charlista insigne—que en Palencia es donde mejor se habla el castellano en el mundo entero. (Gracias, don Federico García Sánchez!)

Esta apreciación no es aislada. También dijo Víctor de la Serna—¡gracias, don Víctor!—que nuestra provincia es la más asombrosa acumulación de tesoros arqueológicos que existe en España.

El que en tierras palentinas se habla un castellano de exacta y pura prosodia, el que nuestras gentes rurales conserven el acento

La vida provinciana no es nada monótona

Alguna vez lo hemos dicho y hoy lo repetimos. Palencia no es tan aburrida como algunos creen y alguien ha dicho y escrito por ahí... Entre las capitales de provincias de igual censo puede ser la que ofrece un más sugestivo programa de diversiones.

Pruebas: estamos en el cuartito del año y ya se han celebrado tres festejos taurinos con matadores de toros y novilleros-punteros. Esto en lo taurino. En lo deportivo, que es donde estamos más alicados—tampoco carecemos de una interesante programación: fútbol nacional por partidos doble, alpinismo, baloncesto, natación, ciclismo, etcétera. El excursionismo tampoco se nos da mal. Unas veces hay que seguir a Marcos de Celis y otras se ofrecen

cen jiras artísticas y de puro esparcimiento. En el orden cultural, también está el patio bastante movido: teatro de cámara, conferencias, conciertos, recitales, alguna que otra exposición, etc. Y aún faltan los espectáculos. En esto casi batimos un récord. Ya empieza por nuestros escenarios el desfile de Compañías y conjuntos folklóricos que no se interrumpirá, según nos dicen, hasta el Otoño.

No hay que rasgarse las vestiduras. La vida provinciana no es tan monótona y tediosa. Lo único que se necesita para pasárselo «a cuatro manos», como diría una «cezeira», es tener el bolsillo bien abastecido de billetes. ¡Ahí está el detalle!

ESCENARIOS Y PANTALLAS

Presentación de Antofita Moreno
con su compañía de arte español

Antofita Moreno ha conseguido situarse rápidamente como luminosa estrella en el firmamento de la canción andaluza.

«Españoles y extranjeros, la Legión os espera!»

Acudid a alistaros al Banderín de Enganche instalado en esta plaza, Caja de Recaudación número 55, con la documentación siguiente:

Para los menores de edad, consentimiento paterno, materno o de tutores, expedido ante el Juzgado correspondiente, haciendo constar en el mismo la edad y estado.
Los que manifiesten ser mayores de edad, solamente firmarán una declaración jurada.

CONDICIONES
Edad, de 18 a 35 años.
Ser soltero o viudo sin hijos.
Los extranjeros deberán informarse personalmente.

MANUEL MELENDRO
Ex-interno por oposición
Geriatría — Medicina Interna
RAYOS X
Consulta de 11 a 5
Estrada, 27, 2.º (Casa Bar Moreno).
Teléfono, 2356

ESCAPA LEAL
OTORRINO-LARINGOLOGO
Consulta y operaciones:
de 11 a 2 y de 4 a 6. Mayor, 285

S. PAJARES GARCIA
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Fisiología, por oposición
Consulta de Fisiología y Rayos X
Enfermedades de los niños
Calvo Sotelo (Jardines), 3, 1.º, 2.º.
Horas: de 12 a 2. Teléfono, 1655

M. Alvarez Renedo
Pulmón-Pleura-Corazón
RAYOS X
Mayor, 120
Consulta: de 11 a 1 y de 4 a 8

Doctor Angel Casas
MEDICINA INTERNA
Mayor, 5 y 7. Teléfono, 1948
PALENCIA

Jose Antonio, 47, 1.º (Salón)
de once a una y media. Telef. 1618

ENFERMEDADES DE LA PIEL
Cáncer, Tumores, Urticaria, SIFILIS, VENEREAS
ZNFEMIAS DE LAS VIAS URINARIAS Y GENITALES
Mistotratapia (Dermatología, endo, etc.). Electrocoagulación. Rayos X. O. etc. etc. etc. Nieve carbónica. Analítica.

Sesión de la Permanente

Se aprueba el presupuesto de gastos (30.850 pesetas) y programa de la feria de Pentecostés

El miércoles, a las ocho y media, se reunió en sesión ordinaria, la Comisión Permanente del Ayuntamiento. Presidió el Alcalde don Vicente Almodovar Rodríguez, asistiendo los concejales señores Martínez Mediavilla, Marañón Quijada, Fuentes Castells, Fernández Durán, Andrés García Cuenca, Ortega Mañilla y Ramírez Sevilla, así como el secretario e interventor de la Corporación señores Urgellés de las Heras y Pérez Rodríguez.

Se aprobó una relación de facturas por suministros efectuados al Ayuntamiento, por un total de 5.813'55 pesetas.

OBRAS. — Concediéndose licencia de obras a los siguientes peticionarios: don Narciso Ortega, don Alfonso Arroyo, don Pilar Morales, don Cecilia Aparicio, don Vitaliano Sánchez, don Francisco Ramos, don Alejandro García, don María Ovejero, don César de Prado y don Micaela López.

HABITABILIDAD. — Se concedió a don Víctor Pala Cruz, licencia de habitabilidad de una casa de nueva construcción, en el barrio situado detrás de las de la Renfe.

CONCIERTO. — Se establece un concierto con don Ricardo Anero Rodríguez, de 20.000 pesetas anuales, por un depósito de frutas en la carretera de Santander.

PLUS VALIA. — Apruébese el expediente de plus valía de don Dionisia Salazar Alberti en la cantidad de 1.662'50 pesetas.

CEMENTERIO. — Concediéndose la perpetuidad de una sepultura a don Baltasar Cuadrado, en el Cementerio de N. S. de los Angeles.

VIAS Y OBRAS. — Se conoce informe emitido por la oficina de obras, sobre el presupuesto de limpieza de las dependencias municipales, anteriormente presentado por una empresa particular, proponiendo que dicho presupuesto sea de 3.000 pesetas anuales. Así se acuerda.

AGUAS. — Pasa a informe del ingeniero municipal el proyecto de abastecimiento de aguas a la nueva barriada de Francisco Franco, por lo que se refiere a las tomas del nuevo Matadero.

RECAUDACION. — Se aprueban las cuentas de Recaudación correspondientes al año 1954, rendidas por recaudadores, y de conformidad con los informes de la Comisión Liquidadora, Depositaria, Intervención y Comisión de Hacienda.

Indicadas cuentas arrojan las siguientes cantidades:

CUENTA DEL DEPOSITARIO. — Valores en recibos de derechos de arbitrios directos, 805.913'40 pesetas; y valores en recibos de derechos y arbitrios semidirectos, 1.657.522'36 pesetas.

AGENTE EJECUTIVO. — Valores en recibos de derechos de arbitrios directos, 21.507'14; valores en recibos de derechos y arbitrios semidirectos, 3.614'40; y valores de las certificaciones de débito, 34.426'07 pesetas.

PERSONAL. — Se acuerda convocar un concurso para elegir al personal de los diversos servicios del Ayuntamiento que le interese, para la provisión de 2 plazas de ordenanzas de oficinas centrales y 2 de porteros para los establecimientos del Municipio, dotadas con las cantidades fijadas en el Presupuesto Ordinario de este año.

ALUMBRADO. — Se conoce un informe emitido por el ingeniero municipal sobre instalación de alumbrado en el tramo de carretera que llega hasta la Residencia del Seguro de Enfermedad «Lorenzo Ramirez», señalando la conveniencia de sacar dicha instalación a concurso entre industriales electricistas.

El Alcalde indica la necesidad de mejorar la instalación de alumbrado, junto con el tramo anterior en unido, el comprendido entre los Jardines y Parque Móvil, a lo largo de la Avenida de Simón Nieto, y el correspondiente a la carretera de circunvalación, a lo largo de las Avenidas de Manuel Rivera y Casado del Alisal, proponiendo se realice por la oficina correspondiente un inmediato estudio de dichas tres instalaciones, para su ulterior realización, mediante concurso, entre industriales del ramo.

Así se acuerda, por unanimidad. MATADERO. — Se dio lectura a un escrito elevado por el Director del Matadero Municipal, con el informe del Delegado correspondiente, proponiendo a la Corporación hiciese las gestiones oportunas cerca del Ministerio de la Gobernación, a fin de poder ser montada en el Matadero nuevo una instalación para preparar carne congelada, al igual que existe en otros establecimientos modelos de esta clase; instalación que beneficiaría en todos los órdenes al Municipio.

Se acordó pasar dicha propuesta a informe de las comisiones de Matadero, Plaza y Mercados.

FESTES DE PENTECOSTES. La Comisión de Gobierno dio a conocer una moción sobre la conveniencia de cambiar el emplazamiento actual del real de la feria, dado que la ubicación del mismo en el Barrio de María Cristina, como se estableció en las pasadas fiestas de San Antonio, resultaba evidentemente inadecuado, por el reducido espacio y malas condiciones de

acceso de aquél, que limitaba la afluencia de feriantes y taponaba las calles, con el perjuicio y molestias consiguientes.

A tal fin, y mientras no pudiera encontrarse otro lugar más propio, dicha Comisión propone la vuelta del real a su antiguo emplazamiento, a lo largo del Paseo de las Farolas, del Salón, que es el que, a su juicio, reúne las mejores condiciones de amplitud, urbanización y visibilidad; arbitrándose medidas adecuadas para proteger los maticos y jardines con alambradas.

Se oponen a este cambio los concejales señores Fernández Durán y Ramírez Sevilla, estimando la impropiedad del mismo, que, de aceptarse, y pese a todas las medidas protectoras que se tomaran, estropearía los jardines y maticos del Salón, que, ante todo, debía ser permanente parque de recreo y esparcimiento.

La Presidencia, admite la inconveniencia de emplazar la feria en los dos lugares señalados, pues, ambos, por las razones expuestas por las partes en desacuerdo, no reúnen condiciones. Mas como quiera que en nuestra ciudad no se encontraban otros lugares apropiados, debía aceptarse por la Corporación, como mal menor, uno de los dos señalados.

No llegando a un acuerdo a este respecto entre los concejales, se dejó el asunto sobre la mesa, para su estudio y resolución definitiva.

PROGRAMA DE FERIAS. — Seguidamente se dio lectura al programa de Ferias de Pentecostés, (que se publica íntegro en otro lugar de este periódico), y al presupuesto de gastos del mismo que se eleva a 30.850 pesetas, ambos confeccionados por dicha Comisión de Gobierno.

La Corporación los aprobó por unanimidad.

POLICIA MUNICIPAL. — Se da cuenta de la sanción de 50 pesetas y multa de 10 pesetas, impuesta al vecino de esta capital don Ramón Alvarez, por circular a excesiva velocidad en la Avenida de la República Argentina con una motocicleta, y desobedecer las indicaciones de la Policía Municipal don Emeterio Paris Rojo, a este respecto.

Se van más asuntos de qué tratar, se levanta la sesión a las diez y media de la noche.

Programa oficial de festejos para la feria de Pentecostés

Prueba regional ciclista, gran novillada, conciertos, competiciones deportivas y otros espectáculos

DIA 29 DE MAYO.—DOMINGO

A las nueve de la mañana, se anunciará el comienzo de la Feria con el disparo de potentes bombas y los dulzaineros de la Ciudad, con los Gigantes y Cabezudos, recorrerán las principales calles de la población.

Acto seguido se dará la salida a los corredores que participarán en la Gran Prueba Regional que, organizada por el Frente de Juventudes y subvencionada por el Excmo. Ayuntamiento, se disputarán, aproximadamente un recorrido de 100 kilómetros, adjudicándose importantes premios.

A las 11.30, reparto de limosnas en el pórtico del Palacio Consistorial, a los pobres de la Capital, en la forma acostumbrada.

A la una de la tarde y en la Boca Plaza, selecto programa de música, a cargo de la Banda Municipal.

Por la tarde, a las cinco treinta, gran novillada picaresca en la Plaza de Toros, con la actuación de tres diestros, novilleros punteros.

A las once de la noche, en Puenteillas, se quemará una sorprendente colección de fuegos aéreos-acuáticos, y seguidamente gran verbená popular en el Paseo del Salón, actuando la Banda Municipal de Música.

DIA 30 DE MAYO.—LUNES

A las doce de la mañana, en la Plaza Mayor, interesantes competiciones de patines sobre ruedas, en tres categorías: infantiles, cadetes y femeninos, que se disputarán tres magníficos trofeos. Inmediatamente después, Concurso de patinetas.

A la una de la tarde, segundo concierto musical a cargo de la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del Maestro Moro.

A las seis, y en los Jardines de la Estación, sesión de fuegos japoneses infantil, consistentes en granadas japonesas, despidiendo gran cantidad de juguetes y golosinas; lanzamiento de bonitos globos grotescos y como final, quema de una traca silenciosa y seis volantes de gran visibilidad, con lanzamiento de paracaidas.

A las ocho y media, selecta verbená en la Huerta de Guadán, amenizada por una excelente orquesta.

A las once y media, segunda gran verbená en el Paseo del Salón, amenizada por la Banda Municipal de Música.

DIA 31 DE MAYO.—MARTES

A las doce de la mañana, interesante pugilato de cucanías en la Plaza Mayor, anunciándose este espectáculo con potentes bombas.

A la una, tercer y último concierto en la calle Mayor Principal, por la Banda Municipal de Música.

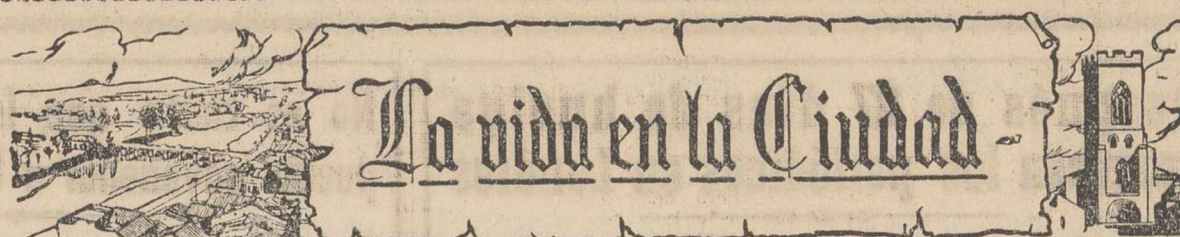
A las seis de la tarde, extraordinario partido-torneo de baloncesto y balonmano, entre dos equipos femeninos de 1.ª Categoría, en la Plaza de Toros, anunciando este espectáculo por programas especiales.

A las once de la noche, selecta verbená en la Huerta de Guadán, en honor a las señoritas que componen el grupo de jugadoras de los equipos de baloncesto y balonmano y a la misma hora tercera y última verbená en el Paseo del Salón, actuando la Banda Municipal.

A las once y media, selecta verbená en la Huerta de Guadán, durante todos los días de Feria y libre de toda clase de impuestos, se celebrará un importante mercado de ganados en el recinto del Matadero Municipal.

Palencia y Abril de 1955.

LA COMISION DE FESTEJOS



La vida en la Ciudad

Ofrecimiento de las insignias de Alfonso el Sablo al Dr. Matia

Nuevos donativos recibidos en los establecimientos de DIARIO-DIA:

Don José Alonso de Ojeda, 100 pesetas; don Francisco Vigil, 100; don José Roch Zuazagaita, 100; don Isaac Blanco, 25; D. Saldana, 25; don Tomás R. Alonso, 25; don Juan Izáñez, 50; don Perfecto Andrés G. Cuenca, 50; don Faustino Giraldo, 50; don Víctor Rodríguez de Cabeza, 10; don Agripino Herrero Gados, 50; don Alejandro Font, 25; don Antonio Manuel del Real, 100; don Salomé y don Manolita Beltrán, 50; don Luis Martínez de Azcoitia, 50; don Santiago Calderón, 50 pesetas.

Otros donativos recibidos en el Instituto «Jorge Manrique»:

Consejo Diocesano de las Mujeres de A. C. a su antiguo y querido Consiliario, don Juan Izáñez, 50; don Joaquín Acha Alonso, 100; señaforita Rosa Merino, 15; don Vicente Domis, 100; don Jacinto Carrasco, médico, 50; don José Villanueva Sagredo, médico, 50; don Mariano Magdiel (Saldana), médico, 50; don Francisco Matia, 25; don Juan Quintana, 10; don Pedro Izquierdo, 15; don Santiago Pérez Bedyo, 50; don Julio Riul, 50; don Carmen Calderón, viuda de Ciudad, 100; viuda de Arroyo e hijos, 25; don Anita Rodríguez Sánchez, 100; don Felipe Gallo y señores, 50; don Emilio Crespo H. de Medina, médico-cirujano, 100; Rvdo. señor don Manuel Sangrador (Valdespina), 15; don Concha de Fuentes, 50; don Francisco Maté Saldana, 50; don Amador Sabastian, 25; don Inés Rojo, 25; señaforita de Rodríguez, 25; don Juan Izáñez, 50; don Margarita Zuazagaita, 25; don Elena Varona, 25; señaforita María Visitación Herrero; 25; don Víctor Ortega Matilla, 25; don Teófilo Ortega Matilla, 25; don Fernando Ortega Matilla, 25; Carlos, Pablo y José Izáñez, 10; señaforita Encarnación Rampa, 25; don Elpidio Calvo y señora, 25; Rvdo. señor don Eusebio Morrondo (Baquerín), 100; don Ricardo López-Pardo, antiguo alumno, 50; don Luis López-Pardo, antiguo alumno, 50; don María Dolores Castilleros, Geraza, antigua alumna, 10; don Elena, 10; don Luis Alvarez, 25 pesetas.

Recordamos que el próximo día 25 del actual, se cierra la suscripción. (Continuara)

PRIMERA COMUNION

VESTIDOS PARA NIÑA

Los modelos más bonitos

MERCERIA TERE

Mayor, 177

VIDA RELIGIOSA

ASOCIACION DE SANTA RITA

DE CASIA

Celebrará sus cultos mensuales en la iglesia conventual de las Reverendas Madres Agustinas Recoletas el viernes, 22 de los corrientes, con misa de Comunión a las ocho de la mañana y Ejercicio Eucarístico a las siete y media de la tarde.

EDUCACION Y CULTURA

TRIBUNAL DE OPOSICIONES A INGRESO EN EL MAGISTERIO NACIONAL (Maestros)

Se convoca a los señores opositores números 1, don Pedro Gabella Alvarado, 2, don Mariano García Fernández, 3, don Domingo Primo Lozano, 4, don Juan José Sanz Sánchez y 6, don Gregorio Baz Arroyo, en el Grupo Escolar «Jorge Manrique», el sábado día 23, a las diez y media de la mañana, para efectuar la lectura de las tres partes correspondientes al primer ejercicio (escrito) de la oposición.

Palencia, 21 de abril de 1955. — V.º B.º el Presidente, ANTONIO FERNANDEZ, El Secretario, ANTONIO BARANDA.

Trajes y equipos de novios

CASA MARTIN

MAYOR, 34

LETRAS DE LUTO

En la imposibilidad de hacerlo personalmente, don Pedro Gómez e hijos, agradecemos profundamente, por nuestro conducto, a cuantas personas se sumaron a los actos de sepelio y funeral por la muerte de su esposa y madre, donña Maura González (a. e. p. d.), las muestras de condolencia y afecto que con tan infausto motivo les dispensaron.

POMPAS FUNEBRES

Hontiyuelo

CASA FUNDADA EN EL AÑO 1830

Mayor, 184-186. Tfos. 1707, 1583, 1886 y 3060.—PALENCIA

Vida Sindical

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO (Palencia)

EXAMENES PARA LA OBTENCION DEL CARNET DE CATEGORIA NACIONAL PROFESIONAL DE

MUSICA

En virtud de las instrucciones recibidas de nuestro Mando Nacional, ponemos en conocimiento de todos los profesionales de la música de esta provincia, que posean carnet de categoría provincial (tarjeta rosa), que durante la segunda quincena del mes de julio y primera de diciembre, del corriente año, se celebrarán exámenes extraordinarios para la obtención del carnet de categoría nacional.

Igualmente se celebrarán exámenes en indicadas fechas para el pase de categoría comarcal (tarjeta verde) a provincial y de instrumentos de categoría nacional.

El programa para los exámenes, documentación y demás condiciones se encuentran de manifiesto en el tablón de anuncios de esta CENS. (Teniente Velasco, 6, tercero), adjuntándose a los profesionales interesados que el plazo para la presentación de documentaciones finaliza el 22 de mayo próximo.

Palencia, 21 de abril de 1955.—El Jefe del Grupo de Música, V.º B.º, el Jefe del Sindicato.

La comodidad de sus visitas...
El confort de usted...

Durante el día, un confortable diván para su «sala de estar»...
Al llegar la noche, un lecho amplio, limpio y acogedor...
DIVAN-EXTENSIBLE

Robert Taylor y Eleanor Parker trabajan juntos por tercera vez

Robert Taylor y Eleanor Parker comparten por tercera vez los honores estelares en la película M. G. M. «Profugo del amor», filmada en cinemascopio, con colores Eastman y Sonido Estereofónico Perspecta.



ROBERT TAYLOR

Se trata de un drama de aventuras en el primitivo Oeste norteamericano, tema que se presta admirablemente para el cinemascopio. La mayor parte de la acción tiene lugar al aire libre, en lugares cuidadosamente elegidos de las altas sierras al Norte de California. Abundan las bellezas de paisaje, el diálogo es ingenioso y se suceden las situaciones cómicas.

Robert Taylor encarna a un desdichado cazador, muy satisfecho de hallarse así soltero, cuya vida se ve perturbada por una hermosa joven con ideas propias acerca del matrimonio. La chica en la película, Eleanor Parker, es una resuelta peirraja, incansable y tenaz cuando decide atrapar a un hombre. En la persecución de que hace objeto a Robert Taylor es ayudada por su padre, representado por el actor de carácter Victor MacLaglen, al lado que Russ Tamblyn, Jeff Richards y James Arness cooperan en el desarrollo del argumento.

Robert Taylor y Eleanor Parker trabajaron juntos anteriormente en «El gran secreto» y en «El valle de los Reyes».

«Profugo del amor» fue producida por Jack Cummings, cuyos últimos éxitos son «Besame, Catalina», «Siete novias para siete hermanos» y «La última vez que vi París». La dirección estuvo a cargo de Roy Rowland, que fue en su primera película cinematográfica, así como en su reciente drama policia «Pecado y redención».

«Profugo del amor» se basa en una historia de Steve Frazee, con guión de Harry Brown y Guy Trosper.

LA NUEVA "PROMOCION" DE HOLLYWOOD

Rita Moreno, una portorriqueña tan volcánica como Carmen Miranda y con tanto magnetismo como Marilyn Monroe. Roger Moore, un inglés desconocido, entra en el cine por la puerta grande al interpretar un papel principal junto a Lana Turner. Virginia Leith, una modelo que acaba de iniciar su carrera cinematográfica y ya ha firmado largos contratos.

En Hollywood, donde nacen y desparecen con rapidez celebridades mundiales, están preparándose nuevas figuras para dar a la cinematografía figuras de relieve que substituyan a las que hoy gozan en todas las pantallas del mundo. La «promoción 1955» puede decirse que está ya preparada para entrar en acción. Las mujeres y los hombres que constituyen ese «equipo» empezarán a actuar ya en acción, incluso antes de la desaparición de las figuras de relieve que actualmente ocupan los lugares de vanguardia.

rita moreno, una portorriqueña explosiva

Ocupa un puesto destacado en la «promoción 1955», la explosiva portorriqueña Rita Moreno, que muy pronto va a llevar a la mente de los espectadores de todo el mundo una agitación nueva con el nombre de Puerto Rico. Hasta ahora la fama mundial de Puerto Rico se debía a su arroz, a su azúcar, a sus cigarrillos y a su oro. En lo sucesivo, Rita Moreno ampliará la fama de su patria, asociando su nombre al de Puerto Rico. La nueva «estrella» portorriqueña es una mujer de gran vitalidad que sabe bailar, cantar, actuar y sobre todo, deslumbrar. Este efecto ha conseguido entre todos los fanáticos de Hollywood que permanecen en las fiestas que se celebran y en las reuniones de la invitada más buscada para que conceda un baile a los amantes a su compañía.

Un periodista norteamericano ha dicho de Rita: «Es tan volcánica como la lava».

SEÑORITA PARA CAJERA

De 18 a 21 años, con buenos informes y amplios conocimientos para el desempeño del cargo, se necesita en comercio importante de esta plaza. Dirigir sus ofertas por escrito con amplios informes a D. RICARDO CASAS, Adm. de Casado del Alisal, E. AGENTE COMERCIAL.



ESCENARIOS Y PANTALLAS



Suplemento de espectáculos DIARIO-DIA

ACTUALIDAD TEATRAL MADRILEÑA

Estreno de "El hogar invadido", de Julio Trenas, en el Español

Presentación del cantor de largos argentino Alberto Castillo

Madrid.—(Servicio de ARGOS especial para este periódico).—No hubiera sido extraño que en la semana siguiente al Sábado de Gloria, en cuya fecha se renovaron las carteleras, la crónica teatral hubiese tenido que quedar en blanco. Pero he aquí que el estreno del Premio Lope de Vega 1954 con unos días de retraso sobre la tradicional fecha «estrenista» y, por otra parte, la llegada por primera vez a Madrid de un extraordinario cantor de tangos, han venido a animar la semana teatral a que se refiere la presente reseña.

El estreno en el Español se esperaba con interés por dos motivos: primero, porque siempre resulta interesante comprobar los méritos descubiertos por el jurado de aquel prestigioso premio teatral en un nuevo autor, y después, porque se trata de un excelente escritor y de un generoso periodista, Julio Trenas, que nunca había mal de nadie y siempre tuvo y tiene en su pluma el elogio sincero para sus compañeros. Los rectores de la Campaña de la Amabilidad tienen en Trenas un candidato indiscutido para el título de la simpática periodista.

Los dos primeros actos de «El hogar invadido» se aplaudieron sin oposición y el final del tercero a los aplausos se unieron algunas manifestaciones de disconformidad. El nuevo autor teatral y sus intérpretes tuvieron que salir al final de la representación. Muy bonita la decoración de Burrián, y magnífica, como suya, la dirección de José Tamayo. La interpretación, con más nervios que ensayos, cosa que perjudicó la comprensión de la obra. Destaquemos en primer lugar a Asunción Sancho, luchando con un papel de mayor edad, y a Antonio Prieto, y después a Ana María Méndez y a Carlos Muñoz.

Obsesionado por la idea dramática que inspira la comedia —el hogar invadido por la guerra y la rebelión del hijo que duda de la paternidad—, Trenas se muestra esclavo de ella y, por servirlo, noblemente y con limpieza literaria, incurrir en los defectos habituales en los autores novelescos: confusión de los personajes, «entradas y salidas» no bien justificadas; reacciones poco convincentes y, en fin, las ingenuidades de falta de oficio. Pero todo esto es circunstancial y se subsume con la experiencia. Lo importante en Trenas es su noble ambición, la altura de su meta y la dignidad con que la afronta. Ha empezado por lo más difícil y esto merece aplauso, aunque el éxito no se consiga en el primer intento. Si insiste, luchando con tan nobles armas, lo conquistará.

La obra novedad —ya lo hemos dicho— ha sido la presentación del argentino Alberto Castillo en el teatro de la Comedia. Del éxito que alcanzó dará idea el hecho de que una actuación de dos horas, «a cuerpo limpio», supo a poco, y el público siguió pidiendo «encore» fuera de programa, aparte de haberle hecho repetir otras varias. Como cantor folklórico, es artista de fuerte personalidad, que da vida a los tangos y candombes que interpreta, y como actor, es de una arrolladora simpatía e irresistible popularidad. Fue presentado por Collado, con la colaboración de Bobby Deglané, que es siempre garantía de éxito para cualquier espectáculo ante el «michero» o sobre los tabladillos.

Si se realizara una estadística, probablemente actual, temporaria, registraría el mayor número de obras

¡CUIDADO CON LA FLECHA!



La bellísima estrella, reina de la piscina y campeona de natación Esther Williams practica toda clase de deportes. Aquí la vemos disparando una flecha en una ballesta en una escena de la nueva película de la "Metro", "Nunca confíes en una mujer" en la que comparte honores estelares con Howard Keel, Margo y Gower Champion y George Sanders.

Para dictar sentencia, el magistrado tuvo que ver una película

Si la noticia procediese de Norteamérica no nos extrañaría. Pero que un respetable señor Magistrado del Trabajo haya tenido que asistir en Madrid a la proyección de una película, para dictar sentencia sobre una reclamación laboral, ya resulta más sorprendente. Don José Fernández de Valderama tuvo que ver «Un caballero andaluz». Seguramente que se divertiría, aunque sus motivos eran más serios.

Se trataba de una diligencia de reconocimiento judicial en la reclamación formulada por el rejoneador Pepe Anastasio contra los productores de dicha cinta, por no haber hecho figurar su nombre en la misma ni en la propaganda, como rejoneador de dos toros y asesor de todo el film en materia taurina, asunto del que ya nos hemos ocupado en otras ocasiones.

El señor Juez ha estimado en parte la demanda y ha ordenado que no se proyecte la película en parte alguna hasta que se consignen las menciones estipuladas del contrato de trabajo. Esta sentencia es interesante por la doctrina que sustenta, tanto sobre el concepto particular de rejoneador considerándolo como trabajador protegido por las leyes laborales, como sobre el carácter más general de los asesoramiento técnico en realizaciones cinematográficas, bajo la dependencia del director de las películas.

Lea usted todos los jueves nuestro suplemento de cines, teatros, la mujer, la moda y los toros.

La selección de "Oscars" de "Variety"

Grace Kelly, premio a la mejor interpretación femenina, es una actriz que ha conquistado la fama mundial en un año y medio

Como si de trascendentes elecciones políticas se tratara, las concesiones de los famosos «Oscars» remueven las aguas periodísticas con antelación. Sagaces periodistas, informadores perspicaces, adelantan

juicios, enlazan suposiciones... La revista «Variety», una de las que mayores aciertos consiguió, en años anteriores designó antes de las votaciones, quines a su juicio, iban a conseguir este año los «Oscars» y que efectivamente los han logrado: Grace Kelly y Marlon Brando. A Grace Kelly le atribuyó el trofeo por su interpretación de papel de la mujer de un actor acabado en «The Country Girl», a Marlon Brando por su trabajo en «La ley del silencio». A su compañera en esta película, Eve Marie Saint, le confirió el trofeo a la mejor actriz secundaria y al director de la misma cinta Elia Kazan, el premio a la mejor dirección. Entre los dos «Oscars», el femenino y el masculino, existen ciertos paralelismos. Uno de los más importantes, quizás, es que ambos han escalado la fama con rapidez. Más «metódica» ha sido Grace que Marlon. Ella logró la popularidad mundial y el título de «Reina de Hollywood» en tan sólo dieciocho meses; el pasó del anonimato a la popularidad universal en los cuatro últimos años.

EL DESCUBRIMIENTO DE HITCHCOCK

Hace tan sólo un año y medio Grace Kelly interpretó un papel insignificante en una película cuyo título apenas se recuerda hoy en Hollywood. Desde entonces, una carrera ascendente inintermitente, esta muchacha ha tenido en sus brazos, ante las casas cinematográficas a todos estos galanes de «primera fila»: Gary Cooper, Clark Gable, Ray Milland, James Stewart, Bing Crosby, William Holden, Robert Taylor, Stewart Granger y Gary Grant. Las más ambiciosas «starlets» de Hollywood no podían aspirar a contar con compañeros de trabajo de mayor relieve. Aquella muchachita que apareció en el film olvidado, no firmó ahora ni un solo contrato en el que no se le ofrezca una cantidad superior a los tres millones de pesetas.

En los círculos cinematográficos de Hollywood se considera que el auténtico descubridor de las posibilidades artísticas de Grace Kelly fue Alfred Hitchcock, que le confió el papel femenino del «Crimen perfecto». Ella, por su parte, se encargó de demostrar su valía y de realizar una carrera ascendente.

Alfred Hitchcock intentó convencer recientemente a Grace Kelly para que aceptara un papel en el que el arma más poderosa fuera su «sex appeal». Ella no quiso aceptarlo, a pesar de las reiteradas solicitudes del director. Grace dijo: «Conozco mis propias posibilidades y no me considero el tipo de sirena». Esta frase

cerró la conversación con el gran realizador. Este no insistió porque conoce a Grace Kelly y sabe que sus decisiones son definitivas. Para aquilatar exactamente la importancia del vuelo de Grace, hay que señalar un hecho de singular importancia. Grace Kelly, la «Reina de la elegancia» de Hollywood, es la actriz de la cinematografía norteamericana que vive más fastuosamente. Permanece en Manhattan por su padre, multimillonario constructor de rascacielos. Es necesario convenir que Grace Kelly empezó a volar, partiendo de una plataforma muy elevada.



MARLON BRANDO

pronto termina su trabajo, vuela hacia Nueva York, donde ocupa una lujosa «suite» en un magnífico edificio elevado en Manhattan por su padre, multimillonario constructor de rascacielos. Es necesario convenir que Grace Kelly empezó a volar, partiendo de una plataforma muy elevada.

EL GRAN FOGONAZO EN LA VIDA DE MARLON BRANDO

Menos elevada fue la catapulta que sirvió para lanzar a Marlon Brando. Al terminar la guerra, el que tenía que convertirse en gran actor inició su reincorporación a la vida civil ejerciendo las más diversas actividades para ganar su sustento en Nueva York. Lavó platos, trabajó en una tintorería, fue mozo de almacén... y estudió simultáneamente arte dramático. Después de haber seguido los cursos que tenían que forjar al actor de fama mundial que ahora se conoce, Marlon Brando debutó en Broadway. Poco más tarde llegó a interpretar el papel de «Stanley Kowalski» en «Un tránvia llamado deseo». Fue entonces cuando se le abrió el camino que tenía que llevarle a Hollywood. Cuatro años de estancia en la capital norteamericana de la cinematografía difundieron su nombre por todo el mundo. Un día sobrevino la crisis. «He venido a Hollywood —dijo— porque carezco de la fuerza moral para despreciar el dinero». La crisis nerviosa, después del triunfo, se acentuó y tuvo que permanecer alejado de los estudios durante bastante tiempo. Ahora se ha reincorporado plenamente a la vida cinematográfica y se ha citado su nombre para el «Oscar» como culminación de su carrera.

EL PEOR AMANTE DEL MUNDO

Las excentricidades de Marlon Brando son conocidas en Hollywood como algo substancial a su personalidad. Se recuerda que, en los primeros tiempos de su vida, en Hollywood ocupaba con Tony Curtis —entonces aún soltero— y otros de

sus muchachos, una casa. Marlon solía levantarse a las cuatro de la madrugada para interpretar ritmos afro-cubanos palmoteando sobre un ruidoso tambor. Cuando la convivencia se hizo imposible, Marlon se trasladó a una casa de madera, alejada de la población donde no disponía ni de teléfono.

Aunque famosas compañeras de trabajo y muchachas de la aristocracia buscaban la amistad de Marlon, él no las aceptó y, en cambio, se relacionó con mecanógrafas, telefonistas y dependientes de los grandes almacenes. Últimamente, como se recordará, anunció su compromiso matrimonial con Josiane Bengener, la hija de un humilde pescador francés. Ahora que ella se ha trasladado a Hollywood donde está estudiando arte dramático, se afirma que Marlon ya no se interesa por ella. «Es el peor amante del mundo —dijo una gran revista norteamericana—, pues se divierte cuando las mujeres se enamoran de él, pero pronto se cansa de sus admiradoras».

EVA SANDERS (Una exclusiva de la Agencia MIROSPA para nuestro periódico. Prohibida su reproducción).

Rita Gam es una excelente cocinera y posee un buen apetito

Sigue siendo una de las reinas de la televisión

Rita Gam nació en Pittsburgh, el 2 de abril de 1928. Educada en New York, cursó sus estudios en el Fieldston School. Después de haber probado fortuna en vano como «cover girl», consiguió debutar en el teatro con «A New Way to Pay Old Debts» en 1946, y luego «The Hasty Heart» y «A Flag is Born».

Entre dos representaciones de esta última obra, el 13 de noviembre de 1948, contrajo matrimonio con su oponente Sidney Lumet. Como sea



rita gam

que ella había declarado que jamás se casaría con un actor, para complacer a su esposo dejó las tablas, y actualmente es uno de los más reputados directores de la cadena de televisión CBS en New York. En 1940 interpretó cuatro obras en

Dan Dailey, el ex-soldado y bailarín, trabaja en Hollywood

Hace trece años, Dan Dailey, después de tres meses de arduos ensayos para un papel en la película de la M. G. M., «Mi chica y yo», tuvo que abandonar su carrera al ser llamado por el Ejército.



DAN DAILEY

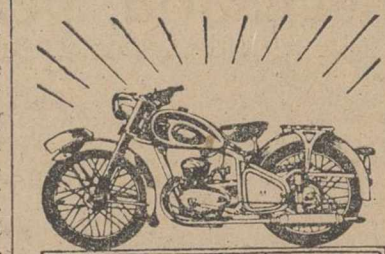
Recomendo a un joven bailarín de Broadway para que le sustituya. Ahora, por primera vez desde aquél entonces, Dailey se encuentra de nuevo en los Estudios de la M. G. M., donde interpretará un rol en «It's Always Fair Weather» (aun sin título en español), que está siendo codirigida precisamente por el joven a quien Dan recomendó para aquella película musical: Gene Kelly.

Fue su habilidad para bailar lo que abrió a Dan las puertas de Broadway, más tarde las de Hollywood y luego resultó en un contrato con la Metro en 1940. Sin embargo, su debut cinematográfico lo hizo caracterizando a un villano en «La hora fatal».

Después de esta película siguieron varias caracterizaciones dramáticas hasta que en 1942 se dio de alta en el Ejército de los Estados Unidos. Al volver a la vida civil reanuda su carrera en la M. G. M. en 1946, firmando un contrato por dos años.

Entonces la 20th Century Fox necesitaba un galán para que compartiera honores con Betty Grable en «Y los años pasaron», y una prueba de baile que Dailey había hecho con anterioridad a su ingreso en el Ejército, le ganó el rol. Con esta película no solamente obtuvo un premio de la Academia, sino que se estableció como un competente bailarín y reanunció su situación en la 20th Century Fox como actor de planta.

No se le ofreció la oportunidad de bailar en la M. G. M. sino hasta trece años después. Ahora lo hace al lado de Gene Kelly, Cyd Charisse, Dolores Gray y Michael Kidd en ese romántico musical en colores que se titula «It's Always Fair Weather».



MOVESA

AGENCIA OFICIAL

DEPORTES LIN DON SANCHEZ, II. — PALENCIA

¡¡ AGRICULTORES !!

El más irio adelante en la siembra de patatas, es empleando las conservadas en cámaras. Nacen todas. Poder germinativo, 100 por 100.

VARIETADES: PAL/JGANT - SERGEN - VICTOR - GINEKE

Tam año sembradero. Todos los sacos precintados

PEDIDOS A: IBERICA DE ALMACENISTAS DE PATATAS, S. A.

Calle de Atocha, 107. Teléfono, 271408. — Madrid

ESCRIBANIAS DE LUJO, EN I.G. DIARIO-DIA

Maye r Principal, 147-148

PALENCIA



LA MUJER Y LA MODA



VESTIDO CHAQUETA TRAJE SASTRE 1955

Por CLEO



- 1.-Traje sastre en «pata de gallo», con dos bisies finos que atan el cuello y el faldón. Parte superior del vestido sin cinturón, al bies. Dessés.
- 2.-Traje de lana crema. Cuello, mangas y escote del vestido en ondas. Givenchy.
- 3.-Lana gris. Cuello chal drapado en un lazo. Falda con tablas. Vestido con cuello cuadrado y mangas 3/4. Lavin-Castillo.
- 4.-Tricot gris, con «pata» que cierra el cuello. Mangas japonesas. Vestido muy sencillo, con «pata» que sujeta el lazo de piqué. Manguin.

Vamos por la calle y al ver a una elegante de hoy con traje sastre, decimos: ¡qué bonito traje lleva! Al entrar en un salón a la hora del té o del cocktail, esa misma muchacha se quita la chaqueta, y nos sorprende descubriendo su vestido «camuflado».

¿Qué significa esto? ¿Que el ingenio de modistos y mujeres se agudiza y que el dinero escasea y se quiere matar dos pájaros de un tiro? Quizás haya algo de ambos, pero no merece la pena empezar a estas alturas a filosofar sobre el origen o nacimiento de un atavio mixto, indefinido, o como quiera llamarse, porque ha triunfado ya, rotundamente.

En realidad es delicioso poder ir con uno de esos trajes sastre, correcto, sobrio, sencillo y en un abrir y cerrar de ojos estar a punto para entrar en un salón de fiestas, o asistir a una cena elegante e inesperada.

Naturalmente, el cuerpo del vestido es de una extremada sencillez, mangas hasta el codo o inexistentes, escote barco, cuadrado y hasta imperio, pero siempre sencillo y sobrio.

Únicamente se acentúa la nota decorativa mediante un collar de varias vueltas, o algunos bordados...

Por lo tanto, la fantasía del traje sastre de hoy radica en las chaquetas. Los hombros estrechos; los faldones cortísimos estilo chaleco, o muy largos tipo túnica, dejando libre la cintura y estrechando las caderas.

Algunas chaquetas que carecen de cuello y solapas se animan con una lazada de piqué o nudo, o el cuello existe, se presenta despegado, principalmente hacia la nuca.

En fin, aunque, también el estilo clásico permanece, se muestra muy discreto con sus solapas poco importantes, la chaqueta abrochada hasta el cuello, el tallo deslizando y el faldón más largo, sobre faldas tubo o plisadas.

Lecciones para casados

La sinceridad en la vida conyugal es necesaria, pero a dosis homeopáticas

Hay desgraciadamente, un gran número de mujeres y hombres casados cuyas maneras, perfectas con los extraños, resultan insostenibles en cuanto se refiere a su intimidad.

¿Por qué voy a renunciar a o restringir mi libertad? parece preguntarse el casado. Me casé para tener cerca de mí un ser que me comprenda en absoluto y continuar teniendo el derecho de ser yo mismo. Me casé para poder ser tal cual soy, para encontrar los calcetines a punto, las camisas planchadas y las comidas a su hora. Me casé para poder salir cuando me diera la gana y al volver de la calle, por la noche, encontrar una buena taza de café con leche. Me casé para poder ir y tirar la ropa sucia de aquí para allá, como si la casa y el cuarto de baño fuera un campo de Agramante. Si el matrimonio no significara todo eso, ¿entonces por qué casarse?

Y la casada, monologa: ¿Por qué me case? Por correr, día tras día, detrás de las camisas y los calcetines, de las horas de las comidas a punto, y para tener cuidado únicamente de los hijos y de la casa. Yo para lo que me casé fue para poder lucir mis vestidos y abrigos en fiestas, en «boites», en cenas amables; para ir al cine, para viajar y pasar las fiestas de guardar recordando ciudades y naciones; para poder salir de noche, para encontrar un ambiente agradable, «mimo», sin la incompreensión de los padres y en eterna soledad.

Esta doble manera de ocurrir, constituye un gravísimo error. El matrimonio permite, si más sinceridad, más libertad en nuestra propia vida, pero también exige más clarividencia entre los dos. Pero de eso, a mostrar todas las veleidades y miserias de nuestro carácter, va largo trecho.

Un hombre que pasa años al lado de una mujer y una mujer que comparte la vida de un hombre en el hogar común aprenden a distinguir las cualidades reales de las falsas virtudes.

Esta «clarividencia» de la vida conyugal plantea un grave problema. La mujer que ha descubierto la verdadera naturaleza y los defectos de su conyuge no tiene derecho a decirle: «Mira, querido, voy a serte franco».

MODELOS CHISPA DE BILBAO

PARA SEÑORAS Y NIÑAS
Solamente mañana en
Hotel Jorge Manrique
Exclusivos 1.ª Comunión

TAXIS NUEVO
Parada de las Pasadetas. Hasta 4 plazas, a 250 kilómetros. Avisos: Tlf. 3138 y 2397. Luis J. SANZ. Palencia

Cada cliente, un perfume

El arte de elegir el aroma conveniente a la persona que lo ha de usar

Paris.—La última perfumería de París se ha convertido ya en salón de venta y consulta internacional. Un pequeño letrero anuncia que los clientes pueden manifestarse en seis idiomas: francés, alemán, inglés, español, italiano y servio.

Su competente propietaria, doña Clara, vienesa, los domina todos. «Los perfumes no deben venderse en el mostrador como caramelos, fiambres o mantecillas», dice doña Clara. «El perfume es cosa sumamente individual; para escogerlo bien se necesita una detenida consulta». En el centro del local de venta se hallan una mesita y dos sillones confortables. Según las preferencias de la clientela, se sirve una tarta de moca turco o una copa de vermouth.

Tan pronto faltan los pitillos. Charlando con la cliente, doña Clara procura hallar el perfume más conveniente a la misma. «¿Me permite oler su piel?». Y luego actúa el olfato. Suavemente, las narices de doña Clara se mueven por el brazo de la cliente. Después de este procedimiento y maduras reflexiones, la vienesa hace marchar tres pulverizadores. Tres perfumes posibles para el tipo de la cliente se golean sobre las dos muñecas y un brazo y se dejan secar.

Entretanto sigue charlando y fu-

mando, doña Clara echa todavía unas bocanadas de humo y luego la cliente huele y elige. Todo ello dura 30 minutos. Después se le ruega su firma para el grueso libro de los visitantes. En él se hallan páginas enteras llenadas por reyes exilados y príncipes, desde luego, las estrellas

de la pantalla, actrices célebres, bailarinas solistas, magnates del aceite, del hierro, de minerales, del estano. Ahí está también la firma de Adenauer, jefe del Gobierno alemán, quien compró el «genio del olfato» un perfume para su hija Carlota.

Antes de la guerra, doña Clara era dueña de una farmacia en Cracovia, desde donde tuvo que refugiarse en Francia. Una vez en París, recordó su olfato excepcional y su adicción a los perfumes. De esta forma y manera, una vienesa ha llegado a ser la perita más célebre en perfumes de la capital francesa.

INDICACIONES PARA CONSERVAR LA BELLEZA

Lo principal es mantenerse en buen estado de salud

Aunque muchos insisten en que la hermosura es únicamente producto de flor de piel, los establecimientos llamados de «belleza» son cada día más numerosos y hacen, muchos de ellos, recatadas que algunas industrias envidiarían.

Si bien es verdad que el masaje metódico elimina grasas, mantiene la piel tersa y, por lo tanto, libre de arrugas, y que esta operación es mejor confiarla a una persona experta, no es menos cierto que algunos de los poderes que se atribuyen a los componentes de los institutos de belleza están lejos de su alcance.

Así, por ejemplo, puede evitar que la piel se afloje, pero, una vez ha

sucedido, difícilmente, por no decir imposible, podrán desaparecer las arrugas. El pelo, con un tratamiento adecuado, puede mantenerse bonito y brillante y evita su caída, pero una cabeza calva ya no tiene solución, al menos hasta la fecha.

Lo principal para conservar la hermosura es la salud; sin la una no existe la otra. Una dieta acertada, rica en calcio, yodo, fósforo, etc., es lo más necesario, pues empalmea los guisados demasiado condimentados, base de especias y grasas son difíciles de digerir, oscurecen la piel, la llenan de puntitos negros y abren los



poros. Comidas ligeras a base de mucha fruta, verduras, aves, pescado... Deben evitarse en lo posible los lícores, aunque en nuestros días sea tan difícil prescindir del consabido «cocktail».

Para conservar bellos los ojos, hay que procurarse descanso en mitad del día; unas compresas empapadas en algún líquido astringente y permanecer inmóvil y en la oscuridad durante media hora.

Después de este descanso, los ojos estarán preciosos y los nervios, tranquilos, porque el silencio y la oscuridad habrán actuado de sedante.

Una actitud mental optimista es también uno de los secretos para conservar la belleza.

Pelikanol

PASTA BLANCA PARA PEGAR



Industrias Gráficas
DIARIO-DIA
MAYOR, 145-147 • PALENCIA

NO ACORTE LA VIDA
de sus trajes desluciendo-
dolos antes de tiempo

Una mancha en un traje puede ser su sentencia de muerte si no se limpia debidamente. Si emplea usted un mal quitamanchas, puede desvanecer el color del tejido, quedando la prenda estropeada, o debilitar las fibras de la lana, disminuyendo su duración. ¡Tenga cuidado!

Para limpiar esos sucios trajes emplee usted REXIL. Es un producto nuevo, que limpia instantáneamente las manchas de la ropa y no desvanece los colores ni debilita los tejidos. La suciedad desaparece por completo, y limpiando con él toda la prenda, queda como si se acabara de estrenar. Pruébalo.



LA FIESTA NACIONAL

CRONICA TAURINA

El corte de troleos y el público soberano

¿Debe el Presidente imponer su criterio al de la inmensa mayoría?

Por CURRO ALAMARES

La temporada está todavía en su primer periodo y ya se han producido algunos incidentes, más o menos históricos, que son los que, en definitiva, proporcionan aroma y salsa picante a las animadas charlas de las tertulias taurinas.

En una de las recientes novilladas que he visto en la madrileña Plaza de Las Ventas, se registró un «caso», por partida doble, que ha servido de comentario público y privada. En esta novillada, el presidente se negó a conceder la oreja a dos de los novilleros que actuaban —Alfonso Merino y Marcos de Celis—, a pesar de reclamada con insistencia y unanimidad evidente por todo el público que llenaba los graderíos. Nada sirvió el llanto de papeles, que, con sus blancos y perisistencias alceos, constituían, de «factos» y «de jure», un clamoroso plebiscito popular a favor del corte del trofeo.

En mi opinión, como en la de la inmensa mayoría —yo no sé si aquella tarde habría alguna excepción entre el público «pagano»—, las faenas de los jóvenes no-

La indignación del público, dentro y fuera del «caso», por este fallo personal del presidente, se manifestó de forma inequívoca. En este caso no había lugar a dudas: el público se consideró desatendido en un deseo que, en puridad, no afectaba al Reglamento taurino, por cuyo cumplimiento ha de velar el que representa a la autoridad.

El artículo 61 del vigente Reglamento —cuya reforma y readaptación es cada día más necesaria—, especifica taxativamente la función del presidente, encargando la Presidencia —dice literalmente— la representación de la Autoridad, le corresponde, durante la lidia, señalar la duración de sus periodos y ordenar se pongan banderillas de fuego (el 18 de marzo de 1950 se suprimieron) a las reses que no recibían en toda regla cuarenta puyazos, dar al matador los avisos que se determinan en este Reglamento y disponer la salida de los cabestros en los casos que señala el artículo 29.

Claro es, que en la práctica, es el presidente el que autoriza, sacando su pañuelo blanco, el corte de trofeos, pero aunque el Reglamento no determina el criterio que ha de seguirse para la concesión de este premio a los diestros —que aquí uno de los lunares más ostensibles de la vigente ordenación taurina— se sobreentiende que el presidente (que en rigor, no es un técnico, sino un representante de la autoridad) ha de limitarse a complacer al público cuando éste manifieste de manera inequívoca, como en los casos que motivan estos comentarios, su voluntad mayoritaria de que los diestros sean recompensados con los merecidos trofeos.

Pero, en mi opinión, será un exceso autoritario oponerse a la petición unánime del público soberano en este extremo que no implica una cuestión reglamentaria, sino una estimación de méritos del artista que actúa en el ruedo.

¿Y quién mejor ha de estimar esos méritos que el público que paga su localidad? ¿Puede el presidente «llevar la contraria» a un conclave entusiasmado ante la actuación de un diestro, haciendo prevalecer su particular criterio sobre el de la multitud que colma los graderíos?... Cuestión es ésta, como tantas otras, que deberá ser esclarecida cuando se proceda a la necesaria reforma del Reglamento. Y este pleito tan interesante, puesto que se refiere al mayor estímulo de los lidiadores, como es el corte de orejas, viene a justificar también la necesidad de un organismo rector que pudiera ser llamado Consejo Superior Taurino, cuya misión habría de ser análoga a las federaciones deportivas.



villeros merecían en justicia el galardón que se solicitó y que el «caso», ciego y sordo para la unanimidad y enardecida petición, no quiso otorgar.

Ante semejante desprecio a la llamada «voluntad popular», el público —que en este caso no fue soberano— se enfadó, no sin razón, y abroncó al tesonero «caso» que, desde el palco presidencial, se erigió en juez inapelable para la concesión o denegación de los trofeos.

Próximos carteles Décimas taurinas a Marcos de Celis

Por Roque NIETO PEÑA

Ultimados ya los carteles de la feria de mayo, antes de esas corridas los aficionados madrileños verán torear el próximo domingo 24 a Pedroza, Alfonso Merino y el debutante Chacarte, que estoquearán novillos de Antonio Martínez Elizondo.

El 1 de Mayo se lidiarán los toros de Gandarías y es casi seguro que torear Rafael Ortega y quizá confirme su alternativa Carlos Corpas.

El 2 de mayo no se celebrará festejo taurino y el 8 repetirá Chacarte.

Se prepara una extraordinaria para presentación de Paco Corpas y reaparición de Rafael Mariscal.

En Vista Alegre seguramente repetirá el próximo domingo el novillero José Luis Serrano, que alcanzó un gran triunfo el domingo en su corrida de presentación.

SE ASEGURA QUE EL SABADO 23 SE CELEBRARÁ UNA CORRIDA DE TOROS EN SEVILLA.

Parece que la comisión de festejos del Ayuntamiento sevillano ha conseguido que el sábado 23 de abril, fecha libre de toros en la feria de la capital andaluza, lidien seis toros de don Salvador Guardiola, Rafael Ortega, Cayetano Ordóñez y Chaves Flores.

Esta corrida sería a beneficio del Preventorio de Santa Teresa, de Dos Hermanas, y del Sanatorio del Gran Poder.

El rejoneador Pareja Obregón se ha ofrecido a torear una res de Concha y Sierra.

El curso de la temporada

Hasta el domingo 17 del actual, los diestros que a continuación se citan han toreado en las plazas de España, Francia y Portugal las siguientes corridas:

MATADORES DE TOROS

Manolo Cascales, 5; Antonio Vázquez, 5; Carlos Corpas, 4; Chicuelo II, 4; Jumillano, 3; Antofeña, 3; Victoriano Posada, 3; Antonio Alencázar, 2; Pablo Lozano, 2; César Girón, 2; Pedrés, 2; Juan Montero, 2; B. Jiménez Torres, 2; José Ordóñez, 2; Rayito, 2.

Y una: Cayetano Ordóñez, Julio Aparicio, Antonio Ordóñez, Rafael Ortega, José María Martorell, Manolo Vázquez, Calerito, Jerónimo Pimentel, Paco Méndez, Joselillo de Colombia y Dámaso Gómez.

MATADORES DE NOVILLOS.

TOROS

MARCOS DE CELIS, 10; Joaquín Bernado, 8; Paco Corpas, 8; Chacarte, 7; El Turia, 7; El Tio, 7; Manolo Segura, 6; César Faraco, 6; Rafael Mariscal, 5; Parrita, 5; Alfonso Merino, 5; Antonio Palacios, 5; Piri, 4; Gregorio Sánchez, 4; Chuli, 4; Curro Puva, 3; Juan Gálvez, 3; Manolo Chacarte, 3; Victoriano Valencia, 3; Rafael Pedrosa, 3; Juan Antonio Romero, 3; Manuel Camacho, 3; Francisco Villanueva, 3; Paco Pita, 3; El Greco, 3; Solanito, 2; Miguel Montenegro, 2; Paquirio, 2; José María Recondo, 2; Enrique Orive, 2; Antonio Agudo, 2; Fernando Ruiz, 2; A. Rodríguez Caro, 2; Curro Romero, 2; Jaime Bravo, 2; Roberto Cardo, 2; Valentín Sepúlveda, 2; E. González Garzón, 2.

Y una: Manuel Álvarez, Chico de Vista Alegre, Pedrin Moreno, Jardiner, Manillo, Manolo Espinosa, Relampago, Antonio Gallardo, Antonio León, Pedro Palomo, Manolo Zepa, José Rivas, Andrés Álvarez, Juan Recuenco, Chicuelo III, Pepe Cáceres, Antonio Lozano, José Luis Lozano, Pepín Jiménez, Sergio Flores, Miguelín, Barrilla, Linocho, Rafael Gago, Cariles, Chiquillo, Ruperto de los Reyes, Luis F. Peláez, Manolo Zuñiga, Joaquín Marqués, Javier Gómez, Joselito Álvarez, Morenito de Córdoba, Joseleite, José Luis Serrano, José Luis G. Garzón, Joselito Ruiz y Curro Alonso.



MARCOS DE CELIS

Marcos de Celis, yo quiero cantar a la tierra mia en la radiante alegría de tu capote torero. Que tu arte noble y señero sea la nota galana de la Fiesta soberana cual rojo clavel abierto; no olvides que en el desierto se da la flor más lozana.

No hace falta ser gitano para saber torear; desde este lado del mar te lo dice tu paisano.

Bien empezas, castellano de la orilla del Carrion; vete al toro con lesón, derma una solera fina, ponte casta palentina y además, el corazón.

Palencia, Burgos, Madrid, Castellón y Barcelona, han frenado tu corona de novillero adalid.

Arrojado como el Cid, cual un Manrique, señor, vas derrochando valor, pundonor y galanura y has logrado ser «figura» antes de ser «matador».

La Puebla y Allende el Rio, desde el Otero hasta el Monte, tendrán en el horizonte un temblor de escalofrío. Te acompañará el gentío en incandescentes clamores, proclamarán tus fervores las ovaciones triunfantes, y cuando des lo que vales habrá montañas de flores.

Por estar en tu cuadrilla el viejo Nubis, quisiera marcarse una revólver del Puente a la Caravilla.

La Catedral, de mantilla, te admirará recoleta y lucirá su peineta la torre de San Miguel, que será en el redondeo espejo de tu silueta.

Estampa seria y callada, ya te conozco sin verte, escamoteando a la muerte tu escultura delicada.

Que yo he visto en tu mirada algo del «gran cordobés» que no lo he visto después y no lo tiene cualquiera: ¡un torero «de bandera» de la cabeza a los pies!

(México D. F.)

NO IGNORES LA LEY...

es el título de una de las secciones de MIES, revista mensual de Agricultura y Ganadería, editada por la Unión Territorial de Cooperativas del Campo de Palencia. En dicha sección se recogen las disposiciones aparecidas durante el mes que pueden interesar a los labradores. «¿Qué le interesa saber?» es el título del «Consultorio técnico» a cargo de un ilustre Perito Agrícola.

Un destacado abogado responde asimismo a todas las cuestiones sociales-agrarias que interesen consultar a los suscriptores de MIES.

La suscripción a esta interesante revista sólo cuesta **TRES PESETAS** mensuales, es decir, 36 al año.

Envíe hoy mismo el adjunto boletín de suscripción al Apartado 15 — PALENCIA

Don con domicilio en calle de desea suscribirse por un (1) a la revista MIES.

Firma, (1) Año: 36 pesetas. Semestre: 20 pesetas.



Deportes

Empiezan a llegar los corredores extranjeros que participarán en la Vuelta Ciclista a España

Comenzará el sábado a mediodía

Bilbao, 20. — Ha llegado el equipo nacional inglés que participará en la Vuelta Ciclista a España. Los corredores italianos A. y B. que capitaneados por Magni, participarán en la Vuelta Ciclista a España, que comenzará el próximo sábado en Bilbao, han salido esta mañana en bicicleta para trasladarse a Eibar, donde iniciarán un alto para almorzar. La presencia por las calles donostiaras, así como el paso por los diferentes pueblos de los corredores italianos, ha sido seguido con la mayor atención del público. —A.M.

SE ULTIMAN DETALLES
Bilbao, 21. — Se nota gran animación en las calles bilbaínas, en vísperas del comienzo de la Vuelta Ciclista a España, que se inicia el sábado a mediodía. En esta ciudad se ven numerosos corredores ciclistas españoles y extranjeros. En las oficinas de la organización hay un gran movimiento con motivo de la distribución de plazas para vehículos, tarjetas de identidad para los seguidores, etc.

Mañana viernes, a las ocho de la noche, en el salón árabe del Ayuntamiento, la Corporación municipal ofrecerá una recepción en honor de los periodistas nacionales y extranjeros seguidores de la vuelta. Mañana, también se hará el precentado de las máquinas y la distribución de gorras, mochilas, dorsales, etcétera, para los corredores, durante la mañana y la tarde.



Los Toros

Un espontáneo gravísimamente herido en la tercera de feria de Sevilla

Casi todos los toros fueron protestados por caerse durante la lidia

TERCERA CORRIDA DE FERIA EN SEVILLA

Sevilla, 20. — Tercera de feria. Llanza. Seis toros de don Eduardo Miró que, a excepción del cuarto y último, acusaron poca actividad, cayéndose durante la lidia. Casi todos fueron protestados. Al hacer el pase hay ovación para los diestros Rafael Ortega, Antonio Ordóñez y César Girón.

Rafael Ortega es aplaudido al torrear de capa. En su primer, resuelto de los cuartos traseros, trastea suave y mata de pincazo y una estocada. Bronca al presidente. En el cuarto hace una faena entre música y oles por estatuarios, redondos muy templados, naturales buenos que remata con el de pecho. Dos pincazos y una estocada buena. Descabelló al primer golpe. Ovación, vuelta y saludos.

Antonio Ordóñez, poco puede hacer con el lote que le cupo en suerte. Los dos toros, después de la primera varas, no se prestaron a faena por su poca fuerza. A su primero, después de unos pases en redondo templados, lo mató de una estocada cada. En su segundo, se arrojó un espontáneo que resultó gravísimamente herido, siendo trasladado a la enfermería. Ordóñez intenta torrear de muleta sin conseguirlo. Cuatro pincazos y descabelló al segundo golpe. Muestras de desagrado del público.

César Girón torrea con la capa entre aplausos. A su primero le hace faena aceptable por derechazos y varias tandas de naturales ligados con el de pecho. Ovación. Un pincazo hondo y descabelló al segundo golpe. En el que tierra plaza, banderilla superiormente entre aplausos. Sacó varios pases en redondo muy ajustados que el público ovaciona. Estatuarios, muy valiente, entre música y oles. Varias tandas de naturales ligados con el de pecho. Un pincazo y una estocada buena que basta. Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. —Cifra.

LAS HERIDAS QUE SUFRE EL ESPONTANEO

Sevilla, 20. — Durante la lidia del quinto toro ingresó en la enfermería el espontáneo Antonio Puñerías Nie-

Postulación de AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 24 del corriente, celebrará "Auxilio Social", la segunda postulación del mes, con el lema "Arminios". Lo que más complazco en comunicar para conocimiento de los industriales y del público en general.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista. Palencia, 21 de Abril de 1955. — El Delegado Provincial.

Inglaterra prepara el equipo que se enfrentará a la Selección española de fútbol

Diecisiete jugadores formarán la expedición

Londres, 20. — Diecisiete jugadores han sido designados por la Asociación Británica de Fútbol, para tomar parte en la gira continental, el próximo mes de Mayo, que comprenderá partidos contra Francia, España, Portugal, en París el día 15, en Madrid el 18 y en Oporto el 22, respectivamente. Los seleccionados son los siguientes:

Portero: Bert Williams y Reg Matthews, del Wolverhampton y del Coventry.

Defensas: J. Meadows, del Manchester City; Peter Sillett, del Chelsea; Roger Byrne, del Manchester United.

Medios: R. Flowers, del Wolverhampton; Billy Wirth, del mismo; D. Edwards, del Manchester United y Jim Dickinson, del Portsmouth.

Delanteros: Stan Matthews, del Blackpool; Harry Hooper, del West Ham; Don Revie, del Manchester City; Nat Lofthouse, del Bolton; Roy Bentley, del Chelsea; Dennis Wilshaw, del Wolverhampton; Albert Quixall, del Sheffield Wednesday; Frank Blunstone, del Chelsea.

El equipo es uno de los más fuertes preparados en estos años y comprende jugadores veteranos, como Matthews, Wright, Dickinson y Lofthouse, y jóvenes promesas, tales como el meta Matthews, Meadows, Hooper, Wilshaw y Blunstone. —A.M.

BALONCESTO

La Federación española prepara varios encuentros internacionales

Madrid, 21. — La Federación española de Baloncesto, en su última reunión de su Comité directivo, tomó los siguientes acuerdos:

Fijar las fechas de presentación en España del Club argentino "Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque", que jugará un encuentro en Madrid y tres en Barcelona.

En Madrid, actuará el día 8 de mayo próximo, jugando contra la Agrupación Hispania, de Madrid, formada por seleccionados castellanos.

En Barcelona, participará en un torneo organizado por el C. Laguarda, el Club Gimnasia y Esgrima, la Selección catalana y un Club francés de Primera División. Las fechas de este torneo, serán las de 12, 14 y 15 de mayo.

Aprueba la lista de seleccionados que han de formar la A. Hispania que ha de jugar con el citado Club argentino, propuestos por el seleccionador nacional señor Ardevine, así como los entrenamientos previos que han de celebrarse.

Los jugadores seleccionados son los siguientes: Capel, Peña, Laguarda, Trujillano, Herreras, Aldehuela, Gálvez, Nadal, Codina, Llanos, Laborda, Pinedo, Imedio, Bea, Entrecanales, Cans, Alcántara, Ebreu y Gómez.

Comunicar a las Federaciones y Clubs interesados que el sábado día 23 del corriente, y a las veinte horas en el local de la Federación española, se celebrará el sorteo para las eliminatorias del Campeonato de España de Primera División, Copa de S. E. el Generalísimo, formando cuatro grupos que jugarán simultáneamente el primero y segundo en Madrid y el tercero y cuarto en Barcelona.

Señalar las fechas del 7 y 8 de mayo para la fase de ascenso a Primera División que se jugará en Madrid entre los cuatro vencedores del grupo de Segunda División, entre los eliminados tendrán lugar, a fines de este mes en Vigo, Valencia, San Sebastián y Tetuán. —A.M.

que estuvieron incluidos en el Plan Marshall, que puede ahora reforzar su defensa con los medios propios. No obstante "continuarán las entregas de armas asignadas anteriormente", pero bajo determinados controles, para comprobar que los últimos adelantos de armamento — su aplicación a la estrategia se tienen en cuenta.

«Pero las amenazas inmediatas a la seguridad y estabilidad del mundo se encuentran ahora centradas en Asia. La mayor parte de los fondos pedidos al Congreso se utilizará para hacer frente allí a la amenaza».

«En total, para el ejercicio económico de 1956, recomiendo que el Congreso apruebe fondos por un total de 3.530 millones, del programa de seguridad mutua. De este total, 712.500.000 dólares, son para los pro-

Programa de ayuda extranjera propuesto por Eisenhower

Asciende a 3.530 millones de dólares

Augusta (Georgia), 20. — El presidente Eisenhower ha propuesto hoy al Congreso un programa de ayuda extranjera, por valor de 3.530 millones de dólares, para hacer frente a las seguridades de los países aliados.

EL MENSAJE DE EISENHOWER
Washington, 20. — El mensaje enviado por el presidente Eisenhower al Congreso, sobre el programa de ayuda exterior, dice, entre otras cosas:

«El programa refleja las condiciones de Europa, que han mejorado notablemente, y tiene en cuenta las críticas necesidades de Asia. Estimula la inversión privada en Ultramar, a las empresas privadas extranjeras, aumenta y estimula el incremento del esfuerzo cooperativo, y da mayor importancia a los préstamos que a las concesiones siempre que sea posible.

Creo que el programa es una parte indispensable de una política nacional realista. El objetivo fijo e inalterable de esa política es una paz justa, duradera y próspera».

«Sin embargo debemos reconocer que ciertos países del mundo libre, a causa de las consecuencias de la guerra, de las amenazas o de economías poco desarrolladas, requieren ayuda para lograr una salud nacional estable y una fuerza defensiva esencial. El programa de seguridad mutua tiende a hacer frente a estos problemas concretos que interesan a las naciones y a la causa de la paz. El programa se fundamenta en que ya ha demostrado su valor.

Su éxito es especialmente claro hoy en Europa occidental. Las naciones libres de Europa han conseguido nuevos niveles de producción, mayor volumen comercial, más trabajo y han aumentado su nivel de vida. Han creado grandes fuerzas de defensa que aunque deficientes en algunos aspectos, constituyen ahora un significativo freno a la agresión y coadyuvan en forma importante al poder defensivo del mundo libre».

Señala luego el presidente, que ahora no se recomienda ya ayuda económica para los países europeos

GRAVÍSIMO ACCIDENTE

Granada, 20. — Cuando se dirigía a Granada en un coche de su propiedad, matrícula de Madrid 118.023, don Joaquín García Miró, de 50 años, industrial alcañiteño, a unos trescientos metros del pueblo de Lachar y 25 kilómetros de Granada, debido sin duda a la velocidad a que marchaba el vehículo, se salió de la carretera. En el momento que el conductor y propietario intentaba dominar el automóvil, para entrar de nuevo en la carretera, chocó contra un árbol. El coche quedó destruido. El señor García Miró, sufrió una grave herida, que falleció a los pocos momentos, después de prestarle los últimos auxilios el Cura Párrico de Lachar, que acudió al lugar del accidente, juntamente con la Guardia Civil del pueblo de Gijuela. El cadáver del señor García, quedó en el pueblo de Lachar.

¡POR FIN... HOY!!

en el Teatro Principal

¡El acontecimiento mayor que esperábamos!!

Presentación de la Gran Compañía de Revistas

COLSADA

con

Ana María

¡La Revista más espectacular de todos los tiempos!!

GRACIA IMPERIO

Escultural supervedette

ALFONSO DEL REAL

Gracioso primer actor

LUIS BARBERO

Primer actor

UN FORMIDABLE CONJUNTO DE TÍPES Y VICETÍPES

Mañana viernes

Despedida de la Compañía con el gracioso sainete cómico de Paradas, Torres y maestro Rosillo

¡CIRILO...

QUE ESTAS EN VILO!

¡Un torrente de carcajadas y de mujeres bonitas!!

¡Éxito arrollador de esta Compañía!

Ferial de ganados en Sevilla

Sevilla, 20. — Hoy entraron en el feria de ganados un total de 2.749 cabezas de distintas especies, distribuidas en la siguiente forma: mular, 1.111; asnal, 289; caballar, 812; vacuno, 98; cabrio, 330; cerda, 14 y lanar, 95. —Cifra.

ABRIL 23 SABADO

Día del Libro

Con motivo del próximo "Día del Libro", esta CASA concederá a sus clientes un descuento extra del 10 %

Librería I. G. DIARIO DIA.-Palencia

Informaciones de última hora

La Conferencia afroasiática pide la aplicación de las resoluciones de las Naciones Unidas sobre Palestina

Egipto ha presentado un proyecto condenando el imperialismo francés en el Norte de Africa

Bandung, 21. — El texto de la resolución sobre Palestina, sometido a la Comisión Política por la Subcomisión encargada de su redacción, dice:

«En vista de la tensión existente en Oriente Medio, causada por la situación en Palestina y del peligro de dicha tensión para la paz mundial, la Conferencia afro-asiática declara su apoyo a los derechos del pueblo árabe de Palestina y pide la aplicación de la resolución de las Naciones Unidas sobre Palestina y la conclusión del arreglo pacífico del problema palestino». —Efe.

Agregó que Chiu En Lai le invitó en el curso de una cena a la que ambos asistieron anoche. Al ser preguntado sobre su impresión de Chiu En Lai, contestó que, como negociador era muy inteligente. —Efe.

EL RACISMO
Bandung, 21. — La Comisión Política ha comenzado a discutir el tema del "racismo". El delegado filipino, Carlos Rómulo, ha manifestado que

la Conferencia avanza deprisa en sus discusiones. —Efe.

NUEVA GUINEA
Bandung, 21. — Siria ha presentado un proyecto de resolución, a la Comisión Política, pidiendo que el Países Bajos cedan Nueva Guinea Occidental a Indonesia. Se dice que la resolución es similar a la presentada por Indonesia a las Naciones Unidas, por lo que ha sido rechazada. —Efe.

El Caudillo inaugura la nueva Escuela Oficial de Telecomunicación

(Viene de primera plana)

La lectura del acuerdo, provocó una calurosa salva de aplausos y el señor Novoa pidió el ministro de la Gobernación que hiciera entrega del título en la misma ceremonia, cosa que hizo inmediatamente don Blas Pérez González, poniéndose todos de pie y en medio de una calurosa ovación.

HONORIS CAUSA AL CAUDILLO
La lectura del acuerdo, provocó una calurosa salva de aplausos y el señor Novoa pidió el ministro de la Gobernación que hiciera entrega del título en la misma ceremonia, cosa que hizo inmediatamente don Blas Pérez González, poniéndose todos de pie y en medio de una calurosa ovación.

PALABRAS DEL SEÑOR RODRIGUEZ DE MIGUEL
Hizo uso de la palabra, a continuación, el director general del Ramo, que también hizo historia de la Escuela, y puso de relieve la importancia que los servicios de Telecomunicación tienen en todas partes, y España, no podía ir a la zaga de estos adelantos. «S. E. —añadió— ha querido mostrar el interés que siente por vuestras actividades, y nosotros hemos de corresponder con un trabajo asiduo, constante y permanente, acoplado a las necesidades económicas a las realidades de estos adelantos. Es propósito nuestro colaborar con todas las empresas para llevar a efecto esta tarea. Por último, expreso la adhesión leal e incondicional de todos los Cuerpos de Telecomunicación, a S. E. el Jefe del Estado».

ENTREGA DE TÍTULOS A LOS NUEVOS INGENIEROS
Inmediatamente se procedió a la entrega de títulos a la nueva promoción de ingenieros de Telecomunicación. Entre grandes aplausos fueron recibidos los nuevos ingenieros a los que el Generalísimo hizo entrega del título respectivo.

DISCURSO DEL MINISTRO DE LA GOBERNACIÓN
Habló, por último, el ministro de la Gobernación, que explicó por qué se había inaugurado en el día de hoy esta Escuela, conciliando justamente con el centenario de la formación del Cuerpo. Destacó que el Caudillo había querido presidir la ceremonia como demostración palmaria del interés que le inspiran todos los problemas de la Telecomunicación.

Citó después como una Escuela que había iniciado sus trabajos preparando a los telegrafistas para su ingreso en el Estado, es hoy un organismo de capacitación y de alta cultura en el que se preparan los ingenieros de Telecomunicación, y en

Abandonó el Salón con las autoridades y personalidades antes mencionadas y realizó una visita a la Escuela, en la que están los ingenieros de Telecomunicación, la especial de ayudantes, que comprende especialistas de Radio Líneas y Generales, y la Escuela de Radiotelegrafistas de primera y segunda clases.

Actualmente cursan sus estudios 250 alumnos. Cuenta con 21 profesores numerarios y 18 auxiliares. El edificio consta de cinco plantas y sótano.

El total del coste de la Escuela se eleva a 10 millones de pesetas. —Cifra.

La FAE expone su criterio sobre la enseñanza media

Que los chicos sepan menos cosas pero mejor sabidas

Debe reducirse el número de asignaturas

Madrid, 20. — La F. A. E. ha facilitado la siguiente nota:

«La Federación de Amigos de la Enseñanza (FAE), que representa a la totalidad de los Colegios de Enseñanza Media de la Iglesia y a varios centenares de Colegios seculares a ella adheridos, considera llegado el momento de fijar públicamente su posición ante el problema de la formación escolar tan repetidamente abordado, no siempre con pleno acierto, en la Prensa diaria.

«La Federación de Amigos de la Enseñanza (F. A. E.), sigue convencida de que la finalidad de la Enseñanza Media debe ser sobre todo formativa; por ello se ha opuesto siempre a los planes de Bachillerato predominantemente memorísticos. En todo momento solicita la reducción de los anteriores planes de estudio y ha hecho presente su criterio en este mismo sentido, de palabra y por escrito, durante la elaboración de la ley de 1953.

«Esta ley, si bien ha aliviado los dos primeros cursos del Bachillerato y ha aliviado el quinto y sexto con la opción vocacional de Ciencias y Letras, mantiene todavía un recargo de materias que sobrepasa el necesario para la formación humana.

«En consecuencia, la Federación

de Amigos de la Enseñanza (FAE), entiende que el agobio de la jornada escolar proviene en gran parte de que se dispersa en demasiada medida la atención del alumno por el número considerable de asignaturas de cada curso y la desmesurada extensión de algunos programas.

«Reducirse el número de asignaturas, aligerando razonablemente los cuestionarios, sobradamente recargados, sustituyéndolos por la orientación hacia la formación humana, la práctica y formativa que se busca para el curso preuniversitario; hacer cosas pero mejor sabidas, y sobre todo hacérselas adquirir hábitos de pensar, de leer con provecho, de ordenar sus ideas, de exponerlas correctamente de palabra y por escrito, de iniciarse en la técnica de la composición; demos, en fin, una formación plenamente humana.

«Así nuestros chicos, con una distribución racional del tiempo, obtendrán mayores frutos que hasta el presente.

«Con estas mejoras, los Colegios de la Iglesia esperan que la tarea de los enseñantes, que es la de enseñar, pueda reducirse al mínimo». —Cifra.

De Granada salió una ambulancia que recogió a los demás ocupantes del vehículo, los cuales han ingresado en un Sanatorio particular. Se trata de doña María Valls Torrell, de 50 años, que sufrió la fractura del fémur izquierdo y shock traumático, siendo su estado gravísimo; su hija María Teresa García Valls, de 20 años, que presenta diversas fracturas, entre ellas la del fémur derecho y tibia izquierda, y shock traumático, habiéndose calificado su estado de grave; y Anita Carratala Abad, de 21 años, quien padece fuerte contusión en la región lumbar y conmoción cerebral, y se halla muy grave, y don Francisco Monzón Iborra, de 31 años, que presenta fractura de la clavícula izquierda y de la rodilla y maleolo de pie izquierdo, con shock traumático. —Cifra.

No-dode sucesos

De Granada salió una ambulancia que recogió a los demás ocupantes del vehículo, los cuales han ingresado en un Sanatorio particular. Se trata de doña María Valls Torrell, de 50 años, que sufrió la fractura del fémur izquierdo y shock traumático, siendo su estado gravísimo; su hija María Teresa García Valls, de 20 años, que presenta diversas fracturas, entre ellas la del fémur derecho y tibia izquierda, y shock traumático, habiéndose calificado su estado de grave; y Anita Carratala Abad, de 21 años, quien padece fuerte contusión en la región lumbar y conmoción cerebral, y se halla muy grave, y don Francisco Monzón Iborra, de 31 años, que presenta fractura de la clavícula izquierda y de la rodilla y maleolo de pie izquierdo, con shock traumático. —Cifra.